

MINISTERSTWO
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
DEPARTAMENT MECENATU PAŃSTWA

Mateusz Adamkowski
Dyrektor

Warszawa, 17 października 2019 r.

DMP-WEP.050.1.2019.MP

Szanowni Państwo,

w odpowiedzi na petycję wielokrotną w sprawie wywiadu udzielonego dla „Rzeczpospolitej” przez Dyrektora Narodowego Instytutu Architektury i Urbanistyki, dotyczącego projektu ustawy o architektach uprzejmie informuję, że podstawowe prawa i obowiązki dyrektora Instytutu określają przepisy ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2018 r. poz. 1983 z późn. zm.). Zadania dyrektora Instytutu, które podlegają nadzorowi lub kontroli przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, są ściśle powiązane z zakresem działalności badawczej, popularyzatorskiej i edukacyjnej Instytutu w zakresie architektury, urbanistyki i planowania przestrzennego, określonym w statucie Instytutu nadanym zarządzeniem Ministra z dnia 21 listopada 2017 r. (Dz. Urz. MKiDN poz. 77).

Obowiązki Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego jako organizatora instytucji kultury m.in. w zakresie nadzoru określa zarządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 30 października 2013 r. w sprawie nadzoru i kontroli nad jednostkami objętymi częścią 24 budżetu państwa (Dz. Urz. MKiDN poz. 43). Kompetencje organizatora wynikające z opisanych wyżej regulacji nie obejmują autoryzowania wypowiedzi przedstawicieli instytucji kultury w mediach.

Ponadto, w nawiązaniu do zaproponowanego w wystąpieniu zbadania danych liczbowych dotyczących wykonywania zawodu przez architektów i inżynierów budownictwa wyjaśniam, że kwestie te wykraczają poza zakres kompetencji Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Właściwym w sprawach oceny tego rodzaju danych oraz tworzenia na ich podstawie systemowych rozwiązań legislacyjnych z zakresu wykonywania zawodów związanych z gospodarowaniem przestrzenią jest Minister Inwestycji i Rozwoju.

Resort dostrzega jednak wagę potrzeby debaty nad rolą profesjonalistów w kształtowaniu ładu przestrzennego, podnoszenie jakości przestrzeni winno bowiem być

celem działań, w tym współpracy, wszystkich zaangażowanych w ten proces podmiotów. Wyrażam zatem nadzieję, że realizacja tego celu odbywać się będzie z poszanowaniem wartości wnoszonych przez poszczególne środowiska do osiągnięcia najlepszej jakości projektowania i realizacji inwestycji.

Z wyrazami szacunku

Mateusz Adamkowski