

Podpisany przez:

» Magdalena Raczyńska
(certyfikat ważny od 2018.11.14 do 2020.11.13,
wydany przez Certum QCA 2017)

Ogłoszenia o konkursach na stanowiska pracy w uczelniach artystycznych

Instytucja: Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Miasto: Warszawa

Stanowisko: asystent

Dyscyplina naukowa: instrumentalistyka

Data ogłoszenia: 2019-07-08

Termin składania ofert: 2019-08-19

Dodatkowe dane dotyczące terminu:

Link do strony:

Słowa kluczowe: gitara jazzowa, improwizacja w specjalności JAZZ I WORLD MUSIC

Wymagania w stosunku do kandydata:

Wymagane dokumenty:

Miejsce składania dokumentów: Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie, ul. Okólnik 2

Uwagi: INFORMACJA O WYNIKU KONKURSU zgodnie z art. 119 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2018 r., poz. 1668) Jednostka organizacyjna: Wydział Instrumentalny Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina Konkurs na stanowisko: asystenta na kierunku Jazz i muzyka estradowa, w zakresie nauczania przedmiotów: gitara jazzowa, improwizacja w specjalności JAZZ I WORLD MUSIC Kandydat rekomendowany do zatrudnienia: mgr Marek Napiórkowski. Uzasadnienie: Dokumenty złożone w postępowaniu konkursowym spełniały wymogi formalne i merytoryczne, kandydat spełnił wymagane kryteria. Komisja wysoko oceniła dorobek artystyczny, dydaktyczny, naukowo-organizacyjny kandydata. Komisja jednogłośnie poparła zatrudnienie kandydata na stanowisko adiunkta w specjalności gra na kontrabasie.