

Informacja o wyniku konkursu

**Rektor  
Akademii Muzycznej w Krakowie  
informuje o wyniku konkursu na stanowisko adiunkta  
w specjalności gra na organach  
w Katedrze Organów na Wydziale Instrumentalnym, ogłoszonego  
w dniu 8 czerwca 2020 r.**

Działając na podstawie art. 119 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2020 r. poz. 85 z późn. zm.), informuję, że konkurs na ww. stanowisko wygrał:

**dr Daniel Prajzner.**

Uzasadnienie:

Do konkursu przystąpił Pan dr Daniel Prajzner. Jako prezentację artystyczną wykonał Fantazję i fugę g-moll BWV 542 J. S. Bacha, niezwykle profesjonalnie, z wyczuciem detalu i całości formy. Następnie w ramach lekcji pokazowej przedstawił na przykładzie Intermezza Des-dur op. 167 nr 7 J. G. Rheinbergera metody nauczania drobnej formy romantycznej, ze szczególnym naciskiem na wyrazowość, ekspresję, klarowność kantyleny. W ramach rozmowy kwalifikacyjnej twórczo odniósł się do kwestii metodycznych poruszanych w trakcie lekcji, jak i omówił szerszą perspektywę funkcjonowania współczesnej dydaktyki zarówno w zakresie instrumentalistyki jak i kierunku: muzyka kościelna. Komisja wysoko oceniła zarówno profesjonalizm artysty kandydata, jego abilitacje i osiągnięcia dydaktyczne, jak i możliwości w zakresie pracy organizacyjnej. Uznano, iż Pan dr Prajzner jawi się jako wszechstronny artysta, dobrze przygotowany do roli nauczyciela akademickiego, wszechstronny pedagog, dobry organizator oraz ceniony animator życia muzycznego. Podkreślono także jego umiejętność znakomitego funkcjonowania w grupie współpracowników, czego dowiodło jego dotychczasowe wieloletnie zatrudnienie.

Rektor

prof. dr hab. Stanisław Krawczyński