

Informacja o wyniku konkursu

**Rektor
Akademii Muzycznej w Krakowie
informuje o wyniku konkursu na stanowisko asystenta
w specjalności gra na fortepianie w zakresie wykonawstwa muzyki współczesnej
w Katedrze Muzyki Współczesnej, Jazzu i Perkusji
na Wydziale Instrumentalnym, ogłoszonego
w dniu 8 czerwca 2020 r.**

Działając na podstawie art. 119 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2020 r. poz. 85 z późn. zm.), informuję, że konkurs na ww. stanowisko wygrała:

dr Justyna Piękoś-Kędzierska.

Uzasadnienie:

Do konkursu przystąpiła dr Justyna Piękoś – Kędzierska. Konkurs składał się z trzech części: krótkiego recitalu, lekcji pokazowej i rozmowy kwalifikacyjnej.

Kandydatka wraz z dr Piotrem Kędzierskim wykonała jedną część cyklu Impresji skomponowanych na fortepian na cztery ręce przez Piotra Kędzierskiego. Kompozycja okazała się bardzo interesująca, wykonana subtelnie, z dużym wyczuciem przez świetnie zgrany duet. Lekcja pokazowa obejmowała pracę z duetem fortepianowym. Uwagi Kandydatki były celne i przekazywane w odpowiednim momencie.

Rozmowa kwalifikacyjna potwierdziła wiedzę Kandydatki, a całość została jednogłośnie oceniona pozytywnie przez komisję.

Rektor

prof. dr hab. Stanisław Krawczyński