

ZARZĄDZENIE NR 18
MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO¹⁾

z dnia 1 kwietnia 2011 r.

**zmieniające zarządzenie w sprawie zmiany nazwy i zakresu działania Polskiego Wydawnictwa
Audiowizualnego**

Na podstawie art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123, z późn. zm.²⁾) zarządza się, co następuje:

§ 1. W statucie Narodowego Instytutu Audiowizualnego, stanowiącym załącznik do zarządzenia Nr 8 Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 1 kwietnia 2009 r. w sprawie zmiany nazwy i zakresu działania Polskiego Wydawnictwa Audiowizualnego (Dz. Urz. MKiDN Nr 2, poz.9) wprowadza się następujące zmiany:

- 1) w § 3 ust. 1 w pkt 14 kropkę zastępuje się średnikiem i dodaje się pkt 15 w brzmieniu:
„15) realizował programy mające na celu finansowanie lub współfinansowanie działań digitalizacyjnych, upowszechnieniowych i edukacyjnych w sferze kultury, poprzez udzielanie dofinansowania realizatorom zadań objętych programem.”;
- 2) w § 3 dodaje się ust. 3 w brzmieniu:
„3. Instytut pełni funkcję Centrum Kompetencji w ramach Programu Wieloletniego „KULTURA+” w zakresie digitalizacji materiałów audiowizualnych. Do zadań Centrum Kompetencji należy:
 - 1) wdrażanie zmian technologicznych dotyczących digitalizacji i przechowywania danych cyfrowych;
 - 2) koordynacja procesu gromadzenia i przechowywania zasobów cyfrowych;
 - 3) edukacja kadr instytucji kultury prowadzących digitalizację;
 - 4) udostępnianie zdigitalizowanych materiałów;
 - 5) promocja zasobów cyfrowych.”;
- 3) § 12 otrzymuje brzmienie:
„§ 12. Dyrektor zapewnia terminowe sporządzenie rocznego sprawozdania finansowego, obligatoryjne jego zbadanie przez biegłego rewidenta i przedłożenie go Ministrowi do zatwierdzenia.”;
- 4) § 15 otrzymuje brzmienie:
„§ 15. 1. Do składania w imieniu Instytutu oświadczeń w zakresie jego praw i obowiązków majątkowych uprawniony jest Dyrektor.
2. Dyrektor może ustanawiać pełnomocników do dokonywania określonych czynności prawnych w imieniu Instytutu określając każdorazowo zakres pełnomocnictw.”.

§ 2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

**MINISTER KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO**

Bogdan Zdrojewski

¹⁾ Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie §1 ust. 2 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 16 listopada 2007 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. Nr 216, poz. 1595).

²⁾ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2002 r. Nr 41, poz.364, z 2003r. Nr 96, poz. 874, Nr 162, poz. 1568 i Nr 213, poz. 2081, z 2004r. Nr 11, poz.96 i Nr 261, poz.2598, z 2005 r. Nr 131, poz. 1091 i Nr 132, poz. 1111, z 2006 r. Nr 227, poz. 1658 oraz z 2009 r. Nr 62, poz. 504.