



DZIENNIK URZĘDOWY

MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

Warszawa, dnia 24 maja 2012 r.

Pozycja 21

ZARZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO¹⁾

z dnia 24 maja 2012 r.

w sprawie ustanowienia Pełnomocnika Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego do spraw koordynacji budowy pomnika w Smoleńsku

Na podstawie art. 34 ust. 1 ustawy z dnia 8 sierpnia 1996 r. o Radzie Ministrów (Dz. U. z 2012 r. poz. 392) oraz na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 listopada 2011 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. Nr 248, poz. 1482) zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. Ustanawia się Pełnomocnika Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego do spraw koordynacji budowy pomnika w Smoleńsku, zwanego dalej „Pełnomocnikiem”.

2. Funkcję Pełnomocnika pełni Mariusz Knorowski.

3. Pełnomocnik podlega bezpośrednio Ministrowi Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

§ 2. Do zadań Pełnomocnika należy:

1) koordynowanie procesu budowy pomnika w Smoleńsku, upamiętniającego ofiary katastrofy lotniczej, która miała miejsce pod Smoleńskiem 10 kwietnia 2010 r., w szczególności w zakresie:

a) zamówień publicznych,

b) procedur inwestycyjnych,

c) nadzoru autorskiego,

d) doboru specjalistów z dziedziny geodezji, architektury, budownictwa lub innych niezbędnych do przeprowadzenia procedur inwestycyjnych;

- 2) reprezentowanie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, w sprawach określonych w pkt 1, przed:
- a) krajowymi i zagranicznymi organami administracji publicznej,
 - b) przedstawicielstwami dyplomatycznymi,
 - c) urzędami konsularnymi państw obcych w Rzeczypospolitej Polskiej,
 - d) krajowymi i zagranicznymi instytucjami kultury,
 - e) krajowymi i zagranicznymi uczelniami,
 - f) krajowymi i zagranicznymi środkami przekazu.

§ 3. Obsługę merytoryczną i finansową prac Pełnomocnika zapewnia państwowa instytucja kultury – Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku.

§ 4. Pełnomocnik jest ustanowiony na okres realizacji i rozliczenia budowy pomnika w Smoleńsku.

§ 5. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania, z mocą od dnia 30 kwietnia 2012 r.

MINISTER
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

Bogdan Zdrojewski

¹⁾ Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 listopada 2011 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. Nr 248, poz. 1482).