



DZIENNIK URZĘDOWY

MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

Warszawa, dnia 8 czerwca 2012 r.

Pozycja 29

ZARZĄDZENIE

MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO¹⁾

z dnia 8 czerwca 2012 r.

w sprawie nadania statutu Muzeum Stutthof w Sztutowie

Na podstawie art. 6 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 1997 r. Nr 5, poz. 24, z późn. zm.²⁾) oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406) zarządza się, co następuje:

§ 1. Muzeum Stutthof w Sztutowie nadaje się statut w brzmieniu określonym w załączniku do zarządzenia.

§ 2. Kadencja członków Rady Muzeum powołanych zarządzeniem Nr 13 Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 18 marca 2011 r. w sprawie powołania członków Rady Muzeum przy Muzeum Stutthof w Sztutowie (Dz. Urz. MKiDN Nr 2, poz. 17 i Nr 4, poz. 32) wygasa z dniem upływu kadencji na którą zostali powołani.

¹⁾ Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 listopada 2011 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. Nr 248, poz. 1482).

²⁾ Zmiany wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 1998 r. Nr 106, poz. 668, z 2002 r. Nr 113, poz. 984, z 2003 r. Nr 162, poz. 1568, z 2005 r. Nr 64, poz. 565, z 2007 r. Nr 136, poz. 956 oraz z 2011 r. Nr 207, poz. 1230.

§ 3. Traci moc zarządzenie Nr 27 Ministra Kultury z dnia 26 kwietnia 2002 r. w sprawie nadania statutu Muzeum Stutthof w Sztutowie (Dz. Urz. MK Nr 2, poz. 30).

§ 4. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

MINISTER
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

Bogdan Zdrojewski

Załącznik
do zarządzenia
Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
z dnia 8 czerwca 2012 r. (poz. 29)

STATUT

Muzeum Stutthof w Sztutowie

Rozdział 1

Postanowienia ogólne

§ 1. Muzeum Stutthof w Sztutowie, zwane dalej „Muzeum”, działa w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 1997 r. Nr 5, poz. 24, z późn. zm.³⁾), zwanej dalej „ustawą o muzeach”;
- 2) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406), zwanej dalej „ustawą”;
- 3) ustawy z dnia 7 maja 1999 r. o ochronie terenów byłych hitlerowskich obozów zagłady (Dz. U. Nr 41, poz. 412, z późn. zm.⁴⁾);
- 4) ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. Nr 162, poz. 1568, z późn. zm.⁵⁾);
- 5) ustawy z dnia 21 stycznia 1988 r. o Radzie Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa (Dz. U. Nr 2, poz. 2, z późn. zm.⁶⁾);
- 6) postanowień niniejszego statutu.

§ 2. 1. Organizatorem Muzeum jest minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, zwany dalej „Ministrem”.

2. Muzeum posiada osobowość prawną na podstawie wpisu do rejestru instytucji kultury, prowadzonego przez Ministra pod numerem 27/92.

3. Muzeum jest wpisane pod numerem PRM/30/98 do Państwowego Rejestru Muzeów.

§ 3. Siedzibą Muzeum jest Sztutowo, a terenem działania obszar Rzeczypospolitej Polskiej i zagranica.

³⁾ Zmiany wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 1998 r. Nr 106, poz. 668, z 2002 r. Nr 113, poz. 984, z 2003 r. Nr 162, poz. 1568, z 2005 r. Nr 64, poz. 565, z 2007 r. Nr 136, poz. 956 oraz z 2011 r. Nr 207, poz. 1230.

⁴⁾ Zmiany wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2002 r. Nr 113, poz. 984 i Nr 153, poz. 1271, z 2003 r. Nr 80, poz. 717 oraz z 2006 r. Nr 220, poz. 1600.

⁵⁾ Zmiany wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2004 r. Nr 96, poz. 959 i Nr 238, poz. 2390, z 2006 r. Nr 50, poz. 362 i Nr 126, poz. 875, z 2007 r. Nr 192, poz. 1394, z 2009 r. Nr 31, poz. 206 i Nr 97, poz. 804 oraz z 2010 r. Nr 75, poz. 474 i Nr 130, poz. 871.

⁶⁾ Zmiany wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 1996 r. Nr 106, poz. 496 oraz z 2000 r. Nr 31, poz. 382.

§ 4. Muzeum może używać pieczęci okrągłej z wizerunkiem orła ustalonym dla godła Rzeczypospolitej Polskiej i napisem w otoku „Muzeum Stutthof w Sztutowie”.

Rozdział 2

Zakres działania Muzeum

§ 5. 1. Do zadań Muzeum należy gromadzenie, przechowywanie, konserwowanie, katalogowanie i zabezpieczanie urządzeń i relikwii byłego obozu koncentracyjnego Stutthof oraz udostępnianie zabytków i zbiorów. Ponadto do zadań Muzeum należy gromadzenie, przechowywanie, konserwowanie, katalogowanie zabytków związanych z funkcjonowaniem podobozów byłego obozu koncentracyjnego Stutthof.

2. Muzeum gromadzi w szczególności następujące rodzaje zbiorów:

- 1) artefakty związane z działalnością byłego obozu koncentracyjnego Stutthof – sprzęt obozowy, narzędzia terroru;
- 2) artefakty należące do więźniów byłego obozu koncentracyjnego Stutthof oraz przez nich wytworzone;
- 3) artefakty należące do członków załogi SS byłego obozu koncentracyjnego Stutthof;
- 4) sztuka – malarstwo, rzeźba, grafika, numizmaty – o tematyce martyrologicznej;
- 5) materiały dokumentacyjne;
- 6) materiały biblioteczne;
- 7) relacje pisemne;
- 8) dokumenty i informacje utrwalone na informatycznych nośnikach danych;
- 9) materiały ikonograficzne dotyczące Pomorza Gdańskiego, byłego obozu koncentracyjnego Stutthof i Muzeum;
- 10) zbiory, o których mowa w pkt 1 - 9 dotyczące historii Polaków w byłych niemieckich obozach koncentracyjnych na zachodzie Europy.

3. Zakres gromadzonych zbiorów obejmuje:

- 1) historię byłego obozu koncentracyjnego Stutthof i jego podobozów, ze szczególnym uwzględnieniem problematyki zbrodni ludobójstwa i jej skutków;
- 2) historię Pomorza Gdańskiego w latach 1918 – 1939, ze szczególnym uwzględnieniem stosunków polsko – niemieckich i Wolnego Miasta Gdańska;
- 3) historię Pomorza Gdańskiego w czasie II wojny światowej oraz martyrologii ludności polskiej i ruchu oporu w tym regionie;
- 4) represje stalinowskie wobec członków pomorskiego ruchu oporu w latach 1945 – 1956;
- 5) historie Polaków w byłych niemieckich obozach koncentracyjnych na zachodzie Europy.

4. Dla realizacji zadań, określonych w ust. 1, Muzeum w szczególności:

- 1) inwentaryzuje, kataloguje oraz naukowo opracowuje zgromadzone zabytki i zbiory;
- 2) przechowuje zgromadzone zabytki, w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo, oraz magazynuje je w sposób dostępny do celów naukowych;
- 3) zabezpiecza i konserwuje zbiory oraz utrzymuje we właściwym stanie teren Muzeum wraz ze znajdującymi się na nim obiektami;

- 4) prowadzi ewidencję więźniów byłego obozu koncentracyjnego Stutthof;
- 5) organizuje i prowadzi badania naukowe;
- 6) prowadzi działalność edukacyjną;
- 7) urządza wystawy stałe i czasowe;
- 8) udostępnia zbiory do celów naukowych, edukacyjnych, procesowych oraz dla potrzeb byłych więźniów obozu koncentracyjnego Stutthof i ich rodzin;
- 9) upowszechnia wyniki badań naukowych w formie publikacji oraz poprzez organizowanie i uczestnictwo w sesjach naukowych i popularnonaukowych;
- 10) publikuje katalogi, przewodniki, informatory, foldery i inne wydawnictwa, a także realizuje filmy dokumentalne i edukacyjne;
- 11) zapewnia właściwe warunki zwiedzania Muzeum;
- 12) współpracuje z krajowymi i zagranicznymi instytucjami i organizacjami, które realizują zadania zbieżne z zakresem działania Muzeum;
- 13) organizuje uroczystości upamiętniające wydarzenia związane z historią byłego obozu koncentracyjnego Stutthof.

Rozdział 3

Organizacja Muzeum

§ 6. W skład struktury organizacyjnej Muzeum wchodzi dział i samodzielne stanowiska pracy.

§ 7. Muzeum posiada Oddział z siedzibą w Sopocie.

§ 8. 1. Organizację wewnętrzną Muzeum określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora, z zastrzeżeniem art. 13 ust. 3 ustawy.

2. Zmiany regulaminu organizacyjnego dokonywane są w trybie określonym dla jego nadania.

Rozdział 4

Nadzór i zarządzanie Muzeum

§ 9. Nadzór nad Muzeum sprawuje Minister.

§ 10. 1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum, której członków powołuje i odwołuje Minister w trybie i na zasadach przewidzianych w ustawie o muzeach.

2. Rada Muzeum działa w zakresie określonym w art. 11 ustawy o muzeach.

3. Rada Muzeum składa się z 12 osób.

§ 11. Muzeum zarządzane jest przez Dyrektora, którego powołuje i odwołuje Minister w trybie i na zasadach przewidzianych w obowiązujących przepisach.

§ 12. 1. Dyrektor kieruje działalnością Muzeum przy pomocy zastępcy dyrektora i głównego księgowego.

2. Zastępcę dyrektora powołuje i odwołuje Dyrektor w uzgodnieniu z Ministrem.

§ 13. 1. Dyrektor zarządza całokształtem działalności Muzeum, czuwa nad mieniem Muzeum i jest za nie odpowiedzialny.

2. Do obowiązków Dyrektora należy w szczególności:

- 1) kierownictwo w sprawach działalności podstawowej i administracyjnej;
- 2) nadzór nad zbiorami oraz nad majątkiem Muzeum;
- 3) reprezentowanie Muzeum na zewnątrz;
- 4) przedstawianie Ministrowi i właściwym instytucjom planów rzeczowych i finansowych oraz sprawozdań;
- 5) aprobowanie wydatków finansowych w granicach posiadanego budżetu;
- 6) nadzór nad redakcją wydawnictw muzealnych;
- 7) wydawanie regulaminów i zarządzeń wewnętrznych;
- 8) zawieranie i rozwiązywanie umów o pracę z pracownikami Muzeum oraz podejmowanie decyzji wynikających ze stosunku pracy;
- 9) tworzenie warunków organizacyjnych i technicznych planowania i realizacji zadań obronnych określonych odrębnymi przepisami.

Rozdział 5

Gospodarka finansowa Muzeum

§ 14. Minister zapewnia środki niezbędne do utrzymania i rozwoju Muzeum.

§ 15. Majątek Muzeum wykorzystuje się dla realizacji zadań wynikających z działalności statutowej Muzeum.

§ 16. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie.

§ 17. Działalność Muzeum jest finansowana z uzyskiwanych przychodów, którymi są:

- 1) dotacje podmiotowe i celowe z budżetu państwa;
- 2) wpływy z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego, przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych;
- 3) środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

§ 18. 1. Muzeum może, na zasadach przewidzianych w obowiązujących przepisach, prowadzić jako dodatkową, działalność gospodarczą w zakresie:

- 1) sprzedaży wydawnictw i pamiątek;
- 2) organizacji zwiedzania Muzeum;
- 3) organizowania projekcji filmowych;
- 4) organizacji zajęć edukacyjnych i popularyzujących wiedzę historyczną z obszaru działalności Muzeum;

5) wynajmu lub dzierżawy majątku ruchomego i nieruchomości Muzeum.

2. Dochód uzyskany z działalności gospodarczej wykorzystuje się w celu finansowania działalności statutowej Muzeum.

§ 19. Dyrektor zapewnia terminowe sporządzanie rocznego sprawozdania finansowego, obowiązkowe jego zbadanie przez biegłego rewidenta i przedłożenie go do zatwierdzenia Ministrowi.

§ 20. 1. Do składania w imieniu Muzeum oświadczeń w zakresie jego praw i obowiązków majątkowych uprawniony jest Dyrektor.

2. Dyrektor może ustanawiać pełnomocników do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum określając zakres pełnomocnictwa.

Rozdział 6

Postanowienia końcowe

§ 21. 1. Połączenia, podziału lub likwidacji Muzeum dokonuje Minister, w trybie i na zasadach przewidzianych w obowiązujących przepisach.

2. Zmiany w statucie dokonywane są w trybie określonym dla jego nadania.