

**Sprawozdanie z wykonania planu działalności na rok 2013**  
**MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO**  
**dla działu administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego**

**CZĘŚĆ A: Realizacja najważniejszych celów w roku 2013**

Lp.	Cel	Mierniki określające stopień realizacji celu			Najważniejsze planowane zadania służące realizacji celu	Najważniejsze podjęte zadania służące realizacji celu
		nazwa	planowana wartość do osiągnięcia na koniec roku 2013	osiągnięta wartość na koniec roku 2013		
1	2	3	4	5	6	7
1	Rozwój inicjatyw służących poprawie stanu edukacji kulturalnej i medialnej społeczeństwa	Liczba dofinansowanych projektów z zakresu edukacji kulturalnej i medialnej	160	235	Wspieranie działań z zakresu edukacji kulturalnej i medialnej poprzez realizację w ramach Programów Ministra priorytetu "Edukacja kulturalna"	Realizacja priorytetu "Edukacja kulturalna", w ramach którego wspierane były działania z zakresu edukacji kulturalnej i medialnej
2	Tworzenie i rozwój reprezentatywnych kolekcji sztuki współczesnej w Polsce jako narzędzi edukacji kulturalnej i społecznej	Liczba budowanych strategicznych międzynarodowych kolekcji sztuki współczesnej w Polsce	4	4	Wspieranie zakupów dzieł sztuki współczesnej do Narodowych i Regionalnych kolekcji sztuki współczesnej poprzez realizację Programu Ministra KOLEKCJE	Wspieranie zakupów dzieł sztuki współczesnej do Narodowych i Regionalnych kolekcji sztuki współczesnej poprzez realizację Programu Ministra KOLEKCJE – priorytet 1 i 2
		Liczba budowanych regionalnych kolekcji sztuki współczesnej	15	24		
3	Ochrona i poprawa stanu zachowania dziedzictwa narodowego w kraju i za granicą	Liczba zabezpieczonych obiektów dziedzictwa narodowego w kraju i za granicą zabytków, muzealiów, archiwaliów (w tym filmowych), księgozbiorów itp w danym roku	13 452 562	7 958 235	1 Konserwacja obiektów dziedzictwa narodowego i muzealiów 2 Zabezpieczenie muzealiów, archiwaliów (w tym filmowych), księgozbiorów itp 3 Poprawa stanu zachowania obiektów ruchomych i nieruchomości oraz kolekcji i zbiorów polskich w krajów i za granicą 4 Realizacja Priorytetów Ochrona zabytków i Ochrona zabytków archeologicznych	1 Konserwacja obiektów dziedzictwa narodowego i muzealiów 2 Zabezpieczenie muzealiów, archiwaliów (w tym filmowych), księgozbiorów itp 3 Poprawa stanu zachowania obiektów ruchomych i nieruchomości oraz kolekcji i zbiorów polskich w krajów i za granicą 4 Realizacja Priorytetów Ochrona zabytków i Ochrona zabytków archeologicznych
4	Pogłębianie i upowszechnianie wiedzy o zasobie i zbiorach dziedzictwa kulturowego	Frekwencja w państwowych i współprowadzonych instytucjach kultury na 1000 osób w danym roku	313,5	356,9	1 Prowadzenie działalności wystawienniczej 2 Wzbogacanie kolekcji muzealnych 3 Prowadzenie działalności edukacyjnej, naukowej i wydawniczej 4 Promowanie i wspieranie działalności muzealnej 5 Wspieranie działalności muzeów martyrologicznych	1 Prowadzenie działalności wystawienniczej 2 Wzbogacanie kolekcji muzealnych 3 Prowadzenie działalności edukacyjnej, naukowej i wydawniczej 4 Promowanie i wspieranie działalności muzealnej 5 Wspieranie działalności muzeów martyrologicznych

5	Poszerzenie i ułatwienie dostępu do cyfrowych zasobów polskiego dziedzictwa kulturowego	Liczba obiektów wpisanych do elektronicznych baz danych	72 000	90 214	1 Budowa infrastruktury informacji przestrzennej i udostępnianie danych dotyczących obszarów chronionych w zakresie zabytków 2 Digitalizacja i udostępnianie zasobów cyfrowych, w tym informacji o zabytkach 3 Dostarczenie i udostępnianie danych o polskich zabytkach archeologicznych oraz architektonicznych dla portalu Europeana w ramach międzynarodowego projektu CARARE	1 Budowa infrastruktury informacji przestrzennej i udostępnianie danych dotyczących obszarów chronionych w zakresie zabytków 2 Digitalizacja i udostępnianie zasobów cyfrowych, w tym informacji o zabytkach 3 Dostarczenie i udostępnianie danych o polskich zabytkach archeologicznych oraz architektonicznych dla portalu Europeana w ramach międzynarodowego projektu CARARE
		Liczba udostępnionych publicznie skanów	2,7 mln	5,1 mln	Digitalizacja i udostępnianie zasobów cyfrowych w ramach Programu Wieloletniego "Kultura +"	Digitalizacja i udostępnianie zasobów cyfrowych w ramach Programu Wieloletniego "Kultura +"

### CZEŚĆ B: Realizacja celów priorytetowych wynikających z budżetu państwa w układzie zadaniowym w roku 2013

Lp.	Cel	Mierniki określające stopień realizacji celu			Planowane podzadania budżetowe służące realizacji celu	Podjęte podzadania budżetowe służące realizacji celu
		nazwa	planowana wartość do osiągnięcia na koniec roku 2013	osiągnięta wartość na koniec roku 2013		
1	2	3	4	5	6	7
	Utrzymanie i pielęgnacja materialnej substancji sfery kultury	Liczba nowych, modernizowanych i wyposażanych obiektów	3 194 176	3 234 333	1. Budowa obiektów w sferze kultury 2. Modernizacja i wyposażanie obiektów służących kulturze	1. Budowa obiektów w sferze kultury 2. Modernizacja i wyposażanie obiektów służących kulturze

### CZEŚĆ D: Informacja dotycząca realizacji celów objętych planem działalności na rok 2013

Cel 3 miernik Liczba zabezpieczonych obiektów dziedzictwa narodowego w kraju i za granicą zabytków, muzealiów, archiwaliów (w tym filmowych), księgozbiorów itp w danym roku - na początku roku 2013, w związku ze zmianami w ustawie budżetowej, dokonano korekty w zakresie możliwości zabezpieczenia archiwów państwowych, przyjmując nowe, urealnione wartości.

24.04.2014  
(data)

MINISTER KULTURY  
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

Bogdan Zdobychowski

(podpis ministra/kierownika jednostki)