

RAPORT Z KONSULTACJI

projektu uchwały Rady Ministrów w sprawie ustanowienia programu wieloletniego pod nazwą: „Budowa kampusu Akademii Muzycznej imienia Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy”.

Niniejszy raport został sporządzony na podstawie § 51 ust. 1 uchwały nr 190 Rady Ministrów z dnia 29 października 2013 r. – Regulamin Pracy Rady Ministrów (M.P. z 2016 r. 1006 i 1204). Zawiera on podsumowanie konsultacji publicznych ww. projektu uchwały.

1. Omówienie wyników przeprowadzonych konsultacji publicznych.

Projekt uchwały Rady Ministrów w sprawie ustanowienia programu wieloletniego pod nazwą „Budowa kampusu Akademii Muzycznej imienia Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy” został wpisany do Wykazu prac legislacyjnych i programowych Rady Ministrów pod nr ID23, następnie został skierowany do konsultacji publicznych i opiniowania poprzez udostępnienie w Biuletynie Informacji Publicznej na stronie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, w celu zapoznania się z nim przez wszystkie zainteresowane podmioty oraz przesłany niżej wymienionym instytucjom.

- 1) Niezależny Samorządny Związek Zawodowy „Solidarność”;
- 2) Ogólnopolskie Porozumienie Związków Zawodowych;
- 3) Forum Związków Zawodowych;
- 4) Federacja Związków Zawodowych Pracowników Kultury i Sztuki;
- 6) Pracodawcy Rzeczypospolitej Polskiej;
- 7) Polska Konfederacja Pracodawców Prywatnych Lewiatan;
- 8) Związek Rzemiosła Polskiego;
- 9) Akademickie Inkubatory Przedsiębiorczości;
- 10) Konfederacja Lewiatan;
- 11) Krajowa Izba Gospodarcza;
- 12) Związek Autorów i Producentów Audiowizualnych ZAPA;
- 13) Związek Kompozytorów Polskich; 14) Związek Przedsiębiorców i Pracodawców;
- 15) Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy;
- 18) Prezydent Miasta Bydgoszczy;
- 19) Marszałek Województwa Kujawsko-Pomorskiego;
- 20) Filharmonia Pomorska im. Ignacego Jana Paderewskiego;
- 21) Państwowy Zespół Szkół Muzycznych im. Artura Rubinsteina w Bydgoszczy;
- 22) Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy;
- 23) Teatr Polski im. Hieronima Konieczki;
- 24) Polskie Radio Pomorza i Kujaw;
- 25) Rada do spraw Szkolnictwa Artystycznego;
- 26) Konferencja Rektorów Uczelni Artystycznych;
- 27) Polska Rada Muzyczna;
- 28) Stowarzyszenie Polskich Artystów Muzyków;
- 29) Fundacja Instytut Rozwoju Szkolnictwa Wyższego;
- 30) Metropolia Bydgoszcz;
- 31) Fundacja Czas Na Bydgoszcz;
- 32) Związek Miłośników Muzyki;
- 33) Polska Fundacja Muzyczna;
- 34) Polski Związek Chórów i Orkiestr;
- 35) Stowarzyszenie Polskich Artystów Muzyków;
- 36) Stowarzyszenie Przyjaciół Młodych Artystów Muzyków;
- 37) Towarzystwo im. Feliksa Nowowiejskiego;
- 38) Stowarzyszenie Polskich Artystów Muzyków - Oddział w Bydgoszczy;
- 39) Fundacja Polskiej Rady Muzycznej;

- 40) Fundacja Szkolnictwa Muzycznego;
- 41) Fundacja Wolność i Demokracja;
- 42) Koalicja na Rzecz Osób z Niepełnosprawnością;
- 43) Koalicja na rzecz Polskich Innowacji;
- 44) Polskie Stowarzyszenie Jazzowe;
- 45) Polskie Stowarzyszenie Montażystów;
- 46) Społeczne Towarzystwo Oświatowe;
- 47) Stowarzyszenie Oświaty i Kultury Polskiej;
- 48) Unia Metropolii Polskich;
- 49) ZASP – Stowarzyszenie Polskich Artystów Teatru, Filmu, Radia i Telewizji;
- 50) Zrzeszenie Filharmonii Polskich;
- 51) Związek Miast Polskich;
- 52) Związek Województw RP;
- 53) Rada Główna Nauki i Szkolnictwa Wyższego;
- 54) Konferencja Rektorów Akademickich Szkół Polskich;
- 55) Konferencja Rektorów Publicznych Uczelni Zawodowych;
- 56) Konferencja Rektorów Zawodowych Szkół Polskich;
- 57) Parlament Studentów Rzeczypospolitej Polskiej;
- 58) Krajowa Reprezentacja Doktorantów.

Ponadto ogłoszenie o prowadzonych konsultacjach publicznych zostało opublikowane w dzienniku o zasięgu krajowym tj. w „Dzienniku Gazeta Prawna” z dnia 13 lutego 2020 r. nr 30 (5183).

Projekt został również przekazany Komisji Wspólnej Rządu i Samorządu Terytorialnego i uzgodniony w dniu 26 lutego 2020 r.

W ramach konsultacji publicznych i opiniowania uwagi do projektu zgłosili:

- 1) Stowarzyszenie Polskich Artystów Muzyków;
- 2) Miasto Bydgoszcz.

Wszystkie zgłoszone uwagi zostały rozpatrzone, a w przypadku, gdy były uzasadnione – zostały uwzględnione.

Treść uwag i odniesienia stanowi załącznik do niniejszego raportu.

2. Przedstawienie wyników konsultacji projektu z właściwymi organami i instytucjami Unii Europejskiej, w tym Europejskim Bankiem Centralnym

Projekt uchwały Rady Ministrów nie wymagał przedłożenia instytucjom i organom Unii Europejskiej, w tym Europejskiemu Bankowi Centralnemu, w celu uzyskania opinii, dokonania powiadomienia, konsultacji albo uzgodnienia.

3. Opinia dotycząca zgodności projektu programu rozwoju ze Strategią na rzecz Odpowiedzialnego Rozwoju.

W dniu 24 lipca 2019 r. Minister Inwestycji i Rozwoju na podstawie art. 19 ustawy z dnia 6 grudnia 2006 r. o zasadach prowadzenia polityki rozwoju (Dz. U. z 2018 r. poz. 1307, z późn. zm.) wydał opinię o zgodności dokumentu Program Wieloletni „Budowa kampusu Akademii Muzycznej w Bydgoszczy” ze Strategią na rzecz Odpowiedzialnego Rozwoju.

4. Wskazanie podmiotów, które zgłosiły zainteresowanie pracami nad projektem w trybie przepisów o działalności lobbingsowej w procesie stanowienia prawa

Zgodnie z przepisami ustawy z dnia 7 lipca 2005 r. o działalności lobbingsowej w procesie stanowienia prawa (Dz. U. z 2017 r. poz. 248), projekt ustawy został zamieszczony w Biuletynie

Informacji Publicznej. W toku prac nad projektem żaden podmiot nie zgłosił zainteresowania pracami nad tym projektem w trybie przewidzianym w tej ustawie.

Warszawa, dn. 12 marca 2020 r.

Sporządziła:

Jolanta Jackowska, Główny specjalista ds. planowania budżetowego

Zaakceptował:

Jarosław Wartak, Dyrektor Departamentu Szkolnictwa Artystycznego i Edukacji Kulturalnej

Zatwierdziła:

Wanda Zwinogrodzka, Podsekretarz Stanu w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Potwierdzam zgodność kopii z dokumentem elektronicznym:

Identyfikator dokumentu	524036.1858316.1911889
Nazwa dokumentu	Raport z konsultacji AM Bydgoszcz.docx
Tytuł dokumentu	Raport z konsultacji AM Bydgoszcz
Skrót dokumentu	A07DF6DA9ADBDBFB7AF25E90A19091F3AFE72 0CC
Wersja dokumentu	1.2
Akceptacja	Zwinogrodzka Wanda, 2020-03-13 10:49:00, wersja 1.2 (Podsekretarz Stanu, R (R), R (R)) Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Akceptacja	Wartak Jarosław, 2020-03-12 15:23:11, wersja 1.2 (Dyrektor, Departament Szkolnictwa Artystycznego i Edukacji Kulturalnej (DEK), Departament Szkolnictwa Artystycznego i Edukacji Kulturalnej (DEK)) Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
	EZD 3.94.1.1.27629
Data wydruku:	2020-03-16 09:10:32
Autor wydruku:	Jackiewicz Monika