

ZARZĄDZENIE NR 6 MINISTRA KULTURY

z dnia 29 kwietnia 2005 r.

w sprawie utworzenia i nadania statutu Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie

Na podstawie art. 5 ust. 1 i art. 6 ust. 1 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 1997 r. Nr 5, poz. 24, z 1998 r. Nr 106, poz. 668, z 2002 r. Nr 113, poz. 984, oraz z 2003 r. Nr 162, poz. 1568) oraz art. 8 i art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123, z 2002 r. Nr 41, poz. 364, z 2003 r. Nr 96, poz. 874, Nr 162, poz. 1568 i Nr 213, poz. 2081 oraz z 2004 r. Nr 11, poz. 96) zarządza się, co następuje:

§ 1.

Z dniem 1 maja 2005 roku tworzy się państwową instytucję kultury pod nazwą Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, zwaną dalej „Muzeum”.

§ 2.

Siedzibą Muzeum jest Warszawa.

§ 3.

Przedmiotem działania Muzeum jest:

- 1) ukazanie dorobku i przemian sztuki polskiej XX wieku w kontekście międzynarodowym oraz prezentacja znaczących zjawisk sztuki współczesnej;
- 2) gromadzenie dzieł sztuki nowoczesnej i współczesnej oraz materiałów dokumentacyjnych i ich katalogowanie i naukowe opracowywanie;
- 3) udostępnianie zgromadzonych zbiorów i prowadzenie działalności wystawienniczej, promocyjnej, edukacyjnej, badawczej;
- 4) opracowywanie, publikowanie i rozpowszechnianie wydawnictw;
- 5) inspirowanie i prowadzenie działalności popularyzatorskiej dotyczącej najszerszego pojęcia sztuki, m.in. sztuk wizualnych, filmu, teatru, muzyki.

§ 4.

Nadzór nad Muzeum sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, który zapewnia środki niezbędne do jego utrzymania i rozwoju.

§ 5.

Muzeum nadaje się statut stanowiący załącznik do zarządzenia.

§ 6.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

MINISTER KULTURY

Waldemar Dąbrowski