

**ZARZĄDZENIE NR 6**  
**MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO <sup>1)</sup>**

z dnia 10 marca 2006r.

**w sprawie powołania Zespołu do Spraw Kryzysowych**

Na podstawie art. 7 ust. 4 pkt 5 ustawy z dnia 8 sierpnia 1996 r. o Radzie Ministrów (Dz. U. z 2003 r. Nr 24, poz. 199, z późn. zm.) zarządza się, co następuje:

**§ 1.** 1. W celu koordynacji działań na wypadek wystąpienia sytuacji kryzysowych, w ramach działu kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, zwiększenia skuteczności reagowania na zagrożenia w urzędzie obsługującym Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz w jednostkach podległych lub nadzorowanych, tworzy się Zespół do Spraw Kryzysowych, zwany dalej „Zespołem”.

2. Zespół jest organem pomocniczym Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

**§ 2.** 1. W skład Zespołu wchodzi:

- 1) Sekretarz lub Podsekretarz stanu -jako przewodniczący, powoływany i odwoływany przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
- 2) Dyrektor Generalny jako wiceprzewodniczący;
- 3) Dyrektor Biura Spraw Obronnych jako sekretarz;
- 4) członkowie:
  - a) dyrektorzy komórek organizacyjnych ministerstwa:
    - Departamentu Dziedzictwa Narodowego
    - Departamentu Filmu i Mediów Audiowizualnych
    - Departamentu Ochrony Zabytków
    - Departamentu Szkolnictwa Artystycznego
    - Departamentu Sztuki i Promocji Twórczości
    - Biura Dyrektora Generalnego,
  - b) Pełnomocnik do Spraw Ochrony Informacji Niejawnych,
  - c) Naczelnny Dyrektor Archiwów Państwowych.

2. W pracach Zespołu biorą udział, na zaproszenie przewodniczącego, dyrektorzy: Biblioteki Narodowej, Ośrodka Ochrony Zbiorów Publicznych, Krajowego Ośrodka Badań i Dokumentacji Zabytków.

3. Przewodniczący może zapraszać do udziału w pracach Zespołu przedstawicieli organów administracji rządowej, samorządowej, stowarzyszeń oraz ekspertów.

**§ 3.** Do zakresu działania Zespołu należy w szczególności:

- 1) opracowanie procedur postępowania w przypadku wystąpienia bezpośrednich zagrożeń, w tym ataków terrorystycznych;
- 2) koordynacja działań w ramach działu kultura i ochrona dziedzictwa narodowego w zakresie zapobiegania zagrożeniom oraz reagowania i likwidacji ich skutków;

- 3) nadzorowanie szacowania strat i szkód powstałych wskutek sytuacji kryzysowej oraz ocena kosztów przeprowadzenia działań ratowniczych;
- 4) przygotowanie założeń i kierowanie ćwiczeniami resortowymi oraz opiniowanie założeń do ćwiczeń w jednostkach podległych i nadzorowanych;
- 5) koordynowanie działań w zakresie ochrony dziedzictwa kulturalnego w ramach ćwiczeń sprawdzających i doskonalących krajowy system reagowania kryzysowego;
- 6) inicjowanie przedsięwzięć prawnych, organizacyjnych i technicznych dotyczących ochrony dziedzictwa kulturalnego na wypadek sytuacji kryzysowych.

§ 4. 1. Posiedzenia Zespołu zwołuje Przewodniczący z własnej inicjatywy lub na wniosek członków Zespołu.

2. Z posiedzeń Zespołu sporządza się protokół.

§ 5. Organizację przygotowań na wypadek sytuacji kryzysowej oraz obsługę pracy Zespołu zapewnia Biuro Spraw Obronnych.

§ 6. Traci moc zarządzenie Nr 4 Ministra Kultury z dnia 14 marca 2003 r. w sprawie powołania Zespołu do Spraw Kryzysowych w Ministerstwie Kultury (Dz. Urz. MK Nr 3, poz. 8 i Nr 7, poz. 43 oraz z 2005 r. Nr 3, poz. 22).

§ 7. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

MINISTER KULTURY  
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

Kazimierz M. Ujazdowski

<sup>1)</sup> Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 31 października 2005 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. Nr 220, poz. 1889).

<sup>2)</sup> Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2003 r. Nr 80, poz. 717, z 2004 r. Nr 238, poz. 2390 i Nr 273, poz. 2703 oraz z 2005 r. Nr 169, poz. 1414 i Nr 249, poz. 2104.