

**ZARZADZENIE NR 30**  
**MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO <sup>1)</sup>**

z dnia 23 listopada 2006r.

**w sprawie powołania komisji do zbadania i oceny możliwości kontynuowania  
działalności operatywnej przez jednostkę badawczo - rozwojową  
Centrum Naukowo - Badawcze Techniki Radia i Telewizji „CENRiT”**

Na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 25 lipca 1985r. o jednostkach badawczo-rozwojowych (Dz. U. z 2001r. Nr 33, poz. 388, z późn. zm.<sup>2)</sup>) postanawia się, co następuje:

**§ 1.**

W celu zbadania i oceny możliwości kontynuowania działalności operatywnej przez Centrum Naukowo-Badawczego Techniki Radia i Telewizji „CENRiT” powołuje się komisję w składzie:

- 1) Czesław Romanowski – kierownik Centrum Naukowo-Badawczego Techniki Radia i Telewizji „CENRiT”;
- 2) Kazimierz Siminowicz – przedstawiciel Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

**§ 2.**

Do zakresu działania komisji, o której mowa w § 1, należy opracowanie opinii zawierającej w szczególności:

- 1) ocenę możliwości dalszego wykonywania przez Centrum Naukowo-Badawcze Techniki Radia i Telewizji „CENRiT” zadań, o których mowa w art. 2 ust. 2 ustawy z dnia 25 lipca 1985 r. o jednostkach badawczo-rozwojowych;
- 2) analizę stanu organizacyjno-prawnego oraz ocenę stanu ekonomiczno-finansowego, ze szczególnym uwzględnieniem statusu prawnego majątku, wartości niematerialnych i prawnych, w tym praw autorskich;
- 3) analizę stanu kadrowego;
- 4) analizę możliwości zaspokojenia lub zabezpieczenia zobowiązań.

**§ 3.**

Gdyby wstępna ocena sprawy uzasadniała celowość przeprowadzenia likwidacji, wówczas opinia winna zawierać ponadto:

- 1) propozycję zadysponowania mienia z uwzględnieniem możliwości kontynuowania przez pracowników naukowych badań naukowych i prac rozwojowych dotychczas prowadzonych przez nich w Centrum Naukowo-Badawczym Techniki Radia i Telewizji „CENRiT”;
- 2) wnioski o celowości i sposobie przeprowadzenia likwidacji.

**§ 4.**

Komisja, w terminie do 1 grudnia 2006r. dokona oceny, o której mowa w § 1, a w razie potrzeby także w § 3, oraz przedstawi Ministrowi Kultury i Dziedzictwa Narodowego opinię wraz z wnioskami z niej wynikającymi.

**§ 5.**

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego  
Z up. MINISTRA KULTURY  
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO  
SEKRETARZ STANU  
Jarosław Sellin

<sup>1)</sup> Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 lipca 2006 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. Nr 131, poz. 911).

<sup>2)</sup> Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2002 r. Nr 74, poz. 676, Nr 113, poz. 984, Nr 153, poz. 1271, Nr 200, poz. 1683 i Nr 240, poz. 2052, z 2004 r. Nr 238, poz. 2390, z 2005 r. Nr 164, poz. 1365 i Nr 179, poz. 1484 oraz z 2006 r. Nr 104, poz. 708 i 711.