

ZARZĄDZENIE NR 48

MINISTRA KULTURY

z dnia 26 lipca 2002 r.

w sprawie kryteriów i trybu przyznawania nagród dla nauczycieli publicznych szkół artystycznych i placówek zapewniających opiekę i wychowanie uczniom szkół artystycznych w okresie pobierania nauki poza miejscem stałego zamieszkania.

Na podstawie art. 49 ust. 1a ustawy z dnia 26 stycznia 1982 r. Karta Nauczyciela (Dz. U. z 1997 r. Nr 56, poz. 357, z 1998 r. Nr 106, poz. 668 i Nr 162, poz. 1118, z 2000 r. Nr 12, poz. 136, Nr 19, poz. 239, Nr 22, poz. 291 i Nr 122, poz. 1323, z 2001 r. Nr 111, poz. 1194, Nr 128, poz. 1404 i Nr 144, poz. 1615 oraz z 2002 r. Nr 4, poz. 32) zarządza się, co następuje:

§ 1.

Ustala się „Regulamin przyznawania nagród Ministra Kultury” stanowiący załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.

§ 2.

Ustala się „Regulamin przyznawania nagród Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej” stanowiący załącznik nr 2 do niniejszego zarządzenia.

§ 3.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

MINISTER KULTURY

Waldemar Dąbrowski

Załącznik nr 1
do zarządzenia nr 48
Ministra Kultury
z dnia 26 lipca 2002 r.

REGULAMIN

przyznawania nagród Ministra Kultury

§ 1.

1. Nagrody Ministra Kultury, zwane dalej „nagrodami” przyznaje się nauczycielom, za :
 - 1) wybitne osiągnięcia w pracy pedagogiczno-artystycznej lub pedagogicznej, lub
 - 2) działalność innowacyjną w zakresie pracy dydaktyczno-wychowawczej.
2. Nagrody mogą być przyznawane nauczycielom po przepracowaniu w szkole lub placówce co najmniej 10 lat.
3. Nagrody przyznawane są corocznie z okazji Dnia Edukacji Narodowej. W szczególnie uzasadnionych przypadkach nagroda może być przyznana w innym terminie.

§ 2.

1. Ustala się nagrody indywidualne I i II stopnia.
2. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego ustala corocznie wysokość nagród I i II stopnia.

§ 3.

1. Z wnioskiem o przyznanie nagrody występuje:
 - 1) dyrektor szkoły lub placówki – dla nauczyciela zatrudnionego w szkole lub placówce, po zaopiniowaniu przez działające przy szkole lub placówce związki zawodowe i wizytatora,
 - 2) organ nadzoru pedagogicznego – dla dyrektora szkoły lub placówki, po zasięgnięciu opinii działających przy szkole lub placówce związków zawodowych,
2. Wnioski, o których mowa w ust. 1, składa się do ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego w terminie do dnia 15 sierpnia.

§ 4.

1. W terminie do dnia 15 września Komisja do spraw Nagród, powołana przy ministrze właściwym do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, zwana dalej „Komisją” opiniuje wnioski, o których mowa w § 3 ust. 2.
2. W skład Komisji, o której mowa w ust. 1, wchodzi przewodniczący Rady do spraw Szkolnictwa Artystycznego, przedstawiciele nadzoru pedagogicznego oraz przedstawiciele organizacji związkowych zrzeszających nauczycieli szkół artystycznych.

§ 5.

1. Nagroda może być przyznana nauczycielowi spełniającemu wymagania określone w § 1 ust. 1 regulaminu również z inicjatywy Ministra Kultury. O powziętym przez Ministra Kultury postanowieniu o przyznaniu nagrody Komisja jest informowana na najbliższym posiedzeniu.
2. Nauczyciel, któremu została przyznana nagroda otrzymuje dyplom, którego odpis umieszcza się w jego teczce akt osobowych.

REGULAMIN

przyznawania nagród Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej

§ 1.

1. Nagrody Dyrektora CEA przyznawane są nauczycielom za osiągnięcia w pracy dydaktyczno-wychowawczej i artystycznej.
2. Ustala się nagrody indywidualne I i II stopnia. Wysokość nagrody Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej stanowi 40% nagrody Ministra Kultury.
3. Nagrody przyznaje się z okazji:
 - 1) „Dnia Edukacji Narodowej”,
 - 2) jubileuszu szkoły artystycznej lub placówki,
 - 3) „Międzynarodowego Dnia Tańca”.
4. W szczególnie uzasadnionych przypadkach nagroda może być przyznana w innym terminie.

§ 2.

1. Z wnioskiem o przyznanie nagrody występuje:
 - 1) dyrektor szkoły lub placówki - w odniesieniu do nauczycieli,
 - 2) pracownicy nadzoru pedagogicznego Centrum Edukacji Artystycznej i Departamentu Edukacji Kulturalnej Ministerstwa Kultury - w odniesieniu do dyrektorów.
2. Wniosek, którym mowa w ust. 1 pkt 2 powinien być zaopiniowany przez wizytatora w regionie i przez przedstawicieli związków zawodowych działających na terenie szkoły lub placówki, a wniosek o którym mowa w ust. 1 pkt 1 ponadto przez dyrektora szkoły lub placówki.
3. Jeżeli na terenie szkoły lub placówki nie działają związki zawodowe, należy tę informację odnotować we wniosku.

§ 3.

1. Wnioski, o których mowa w § 2 ust. 1 składa się do Centrum Edukacji Artystycznej w następujących terminach:
 - 1) z okazji „Dnia Edukacji Narodowej” do dnia 15 lipca,

- 2) z okazji „Jubileuszu szkoły lub placówki ” oraz z okazji „Międzynarodowego Dnia Tańca” do 20 września.
2. Decyzje dotyczące nagród zapadają na posiedzeniu Komisji ds. przyznawania nagród, zwanej dalej „Komisją”. Dyrektor lub nauczyciel może być nagradzany co trzy lata.
3. W skład Komisji, o której mowa w ust. 2, wchodzi dyrektor i wicedyrektor Centrum Edukacji Artystycznej, przedstawiciel Ministerstwa Kultury, wizytatorzy ds. szkół muzycznych, plastycznych i baletowych, przedstawiciele związków zawodowych działających na terenie szkół i placówek oraz sekretarz Komisji.

§ 4.

1. Przy podejmowaniu decyzji, o której mowa w § 3 ust. 2, uwzględnia się w szczególności:
 - 1) wyróżniającą ocenę pracy dyrektora lub nauczyciela,
 - 2) dokonania i efekty pracy dydaktyczno-wychowawczej i opiekuńczej,
 - 3) dodatkową działalność na rzecz szkoły lub placówki artystycznej,
 - 4) co najmniej 10-letni staż pracy.
2. Nagroda może być przyznawana nauczycielowi spełniającemu wymagania określone w § 1 ust. 1, również z inicjatywy Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej. O powziętym przez Dyrektora postanowieniu o przyznaniu nagrody Komisja jest informowana na najbliższym posiedzeniu.
3. Nauczyciel, któremu została przyznana nagroda otrzymuje dyplom, którego odpis umieszcza się w jego teczce akt osobowych.