

## DECYZJA NR 13

### MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

z dnia 30 lipca 2008 r.

#### **w sprawie utworzenia w stałej gotowości obronnej państwa sytemu stałych dyżurów w dziale kultura i ochrona dziedzictwa narodowego oraz jego uruchamiania**

Na podstawie § 8 ust. 2 pkt 2 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 21 września 2004 r. w sprawie gotowości obronnej państwa (Dz. U. Nr 219, poz. 2218) oraz zarządzenia Nr 41 Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 listopada 2007 r. w sprawie powołania zespołu zarządzania kryzysowego (Dz. Urz. MKiDN Nr 5, poz. 74) zarządza się, co następuje:

**§ 1.** W celu zapewnienia ciągłości przekazywania decyzji Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, zwanego dalej „Ministrem”, do uruchamiania realizacji zadań ujętych w Planie Reagowania Obronnego Rzeczypospolitej Polskiej, w urzędzie zapewniającym obsługę Ministra, zwanego dalej „urzędem”, oraz kierownikom podległych lub nadzorowanych jednostek organizacyjnych *przez Ministra*, zwanych dalej „jednostkami organizacyjnymi”, tworzy się w stanie stałej gotowości obronnej państwa system stałych dyżurów.

**§ 2.** 1. Skład osobowy sytemu stałego dyżuru w urzędzie stanowią pracownicy urzędu wyznaczeni przez dyrektorów następujących komórek organizacyjnych:

- |  |                      |
|--|----------------------|
| 1) Biuro Dyrektora Generalnego           | - dwóch pracowników; |
| 2) Departament Sztuki                    | - jeden pracownik;   |
| 3) Departament Ochrony Zabytków          | - jeden pracownik;   |
| 4) Departament Dziedzictwa Narodowego    | - jeden pracownik;   |
| 5) Departament Szkolnictwa Artystycznego | - jeden pracownik;   |
| 6) Departament Filmu                     | - jeden pracownik.   |

2. Miejscem pełnienia służby w ramach stałego dyżuru jest wydzielone pomieszczenie w urzędzie, za którego właściwe przygotowanie i wyposażenie odpowiedzialny jest Dyrektor Biura Dyrektora Generalnego.

3. Za organizację i funkcjonowanie stałego dyżuru w urzędzie odpowiedzialny jest Dyrektor Biura Spraw Obronnych i Ochrony Informacji Niejawnych.

**§ 3.** Za organizację i funkcjonowanie stałego dyżuru, w tym za właściwe przygotowanie i wyposażenie pomieszczenia przeznaczonego do pełnienia służby w ramach stałego dyżuru, w jednostce organizacyjnej odpowiedzialny jest kierownik tej jednostki.

**§ 4.** 1. Uruchomienie systemu stałych dyżurów następuje w szczególności w przypadkach:

- 1) wprowadzenia podwyższonych stanów gotowości obronnej państwa;
- 2) realizacji zadań, dotyczących zarządzania kryzysowego;

3) sprawdzenia gotowości funkcjonowania systemu stałego dyżuru w urzędzie i w jednostkach organizacyjnych.

2. Minister może podjąć decyzję o uruchomieniu systemu stałego dyżuru w celach szkoleniowych.

**§ 5.** Wykaz jednostek organizacyjnych, w których tworzy się system stałych dyżurów określa załącznik Nr 1 do decyzji.

**§ 6.** System stałych dyżurów pełniony jest zgodnie z „Instrukcją działania systemu stałego dyżuru w dziale kultura i ochrona dziedzictwa narodowego” stanowiącą załącznik Nr 2 do decyzji.

**§ 7.** Traci moc Decyzja Nr 28 Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 20 grudnia 2006 r. w sprawie utworzenia w stałej gotowości obronnej państwa systemu stałych dyżurów w jednostkach organizacyjnych podległych lub nadzorowanych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. Urz. MKiDN Nr 8\*, poz. 70).

**§ 8.** Decyzja wchodzi w życie z dniem podpisania.

MINISTER KULTURY  
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

Bogdan Zdrojewski

<sup>1)</sup> Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 16 listopada 2007 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. Nr 216, poz. 1595).