

STATUT
ORGANIZACYJNY WYTWÓRNI FILMÓW FABULARNYCH WE WROCŁAWIU

(tekst jednolity)

ROZDZIAŁ I

PRZEPISY OGÓLNE

§ 1.

1. Wytwórnia Filmów Fabularnych we Wrocławiu jest instytucją filmową.
2. Organem założycielskim dla Wytwórni Filmów Fabularnych we Wrocławiu, zwanej dalej Wytwornią jest minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

§ 2.

Siedzibą Wytwórni jest Wrocław, ul. Wystawowa 1.

§ 3.

Przedmiotem działalności Wytwórni jest:

1. Produkcja i opracowanie filmów dla kin, telewizji oraz innych odbiorców bez względu na rodzaj nośnika.
2. Świadczenie usług w zakresie wszystkich specjalności filmowych, polegających na obsłudze niektórych faz procesu produkcji filmów.
3. Prowadzenie innej działalności produkcyjnej, gospodarczej i handlowej opartej na potencjale techniczno-ekonomicznym Wytwórni.

- 2 -

§ 4.

Wytwórnia prowadzi działalność jako jednostka samodzielna pod względem prawnym, organizacyjnym i ekonomiczno-finansowym.

§ 5.

Wytwórnia prowadzi samodzielną gospodarkę finansową na podstawie planu rzeczowo-finansowego, określającego podział zadań i środków na poszczególne rodzaje działalności.

§ 6.

1. Plan działania Wytwórni ustala Dyrektor po zasięgnięciu opinii, o których mowa w art. 33 ust. 2 ustawy o kinematografii.
2. Plan działania podlega zatwierdzeniu przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

ROZDZIAŁ II

ORGANY WYTWÓRNI

§ 7.

Organami Wytwórni są:

1. Dyrektor.
2. Ogólne zebranie pracowników i rada Pracownicza.

§ 8.

1. Dyrektor zarządza Wytwórną na zasadzie jednoosobowego kierownictwa i reprezentuje ją na zewnątrz.

2. Dyrektor Wytwórni podejmuje decyzje samodzielnie i ponosi za nie odpowiedzialność.

§ 9.

1. Dyrektora Wytwórni powołuje i odwołuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego na zasadach i w trybie określonym w art. 24 ust. 1 ustawy o kinematografii.
2. Głównego Księgowego powołuje i odwołuje Dyrektor, za zgodą Rady Pracowniczej.

ROZDZIAŁ III

PEŁNOMOCNICY

§ 10.

1. Do dokonywania czynności prawnych w imieniu Wytwórni upoważniony jest Dyrektor.
2. Pełnomocnicy Wytwórni działają w granicach ich upoważnień.
3. Pełnomocników ustanawia i odwołuje Dyrektor.
4. Pełnomocnictwo wymaga formy pisemnej.

ROZDZIAŁ IV

STRUKTURA WYTWÓRNI

§ 11.

Wytwórnia jest instytucją składającą się z zakładów produkcyjnych oraz obsługujących je komórek organizacyjnych i administracyjnych.

§ 12.

Dyrektor zarządza Wytwórnią przy pomocy podległych mu:

- 1/ głównego księgowego
- 2/ kierowników zakładów produkcyjnych
- 3/ kierowników komórek organizacyjnych

§ 13.

Dyrektorowi podlegają bezpośrednio:

1/ Zakłady produkcyjne:

- zakład techniki zdjęciowej i oświetlenia
- zakład obsługi technicznej i inscenizacyjnej
- zakład dźwięku i montażu.

2/ Komórki organizacyjne:

- dział spraw pracowniczych i administracyjnych
- dział ochrony bhp i przeciwpożarowej
- organizacji i kontroli
- spraw obronnych i archiwum.

§ 14.

Głównemu Księgowemu bezpośrednio podlega Dział Księgowo-Finansowy.

§ 15.

Schemat organizacyjny Wytwórni filmów Fabularnych we Wrocławiu stanowi załącznik Nr 1 do niniejszego Statutu.

§ 16.

Statut wchodzi w życie z dniem zatwierdzenia przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

Uchwalono na Ogólnym Zebraniu Pracowników
Wytwórni Filmów Fabularnych we Wrocławiu.

Wrocław, dnia 15 maja 2003 r.