

**DECYZJA NR 10**  
**MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO**

z dnia 6 kwietnia 2006r.

**w sprawie powołania komisji do spraw opiniowania wniosków o przyznanie stypendiów  
osobom zajmującym się twórczością artystyczną, upowszechnianiem i ochroną dóbr  
kultury oraz opiniowania wniosków o przyznanie środków  
z Funduszu Promocji Twórczości**

Na podstawie art. 114 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. Nr 80, poz. 904, z późn. zm.), rozporządzenia Ministra Kultury z dnia 17 stycznia 2003 r. w sprawie podmiotów uprawnionych do występowania z wnioskiem o przyznanie środków z Funduszu Promocji Twórczości oraz wymogów formalnych, jakim powinien odpowiadać ten wniosek (Dz. U. Nr 13, poz. 134) oraz § 8 ust. 1 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 12 czerwca 2000r. w sprawie szczegółowych zasad i trybu przyznawania stypendiów osobom zajmującym się twórczością artystyczną, upowszechnianiem i ochroną dóbr kultury oraz wysokości tych stypendiów (Dz. U. Nr 52, poz. 626) postanawia się, co następuje:

**§ 1.**

Powołuje się komisję do spraw opiniowania wniosków o przyznanie stypendiów osobom zajmującym się twórczością artystyczną, upowszechnianiem i ochroną dóbr kultury oraz opiniowania wniosków o przyznanie środków z Funduszu Promocji Twórczości, zwaną dalej „Komisją”.

1. Regulamin pracy Komisji jest określony w załączniku nr 1 do decyzji.
2. Skład Komisji jest określony w załączniku nr 2 do decyzji.

**§ 2.**

Do zadań Komisji należy:

- 1) rozpatrywanie i opiniowanie wniosków o:
  - a) przyznanie stypendiów,
  - b) pokrycie w całości lub w części kosztów wydań utworów o szczególnym znaczeniu dla kultury i nauki polskiej oraz wydań dla niewidomych, zwanych dalej „wydaniami”,
  - c) przyznanie pomocy socjalnej dla twórców;
- 2) przedstawianie propozycji co do wysokości stypendiów, pomocy socjalnej oraz stopnia pokrycia kosztów wydań;
- 3) ocena sprawozdań z wykonania programu stypendium.

**§ 3.**

Wnioski, o których mowa w § 2 pkt 1 lit b Komisja ocenia również w zakresie pomocy publicznej.

#### § 4.

1. Wysokość środków finansowych, pochodzących z budżetu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, przeznaczonych na stypendia dla osób zajmującym się twórczością artystyczną, upowszechnianiem i ochroną dóbr kultury ustala Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

2. Środki na dofinansowanie wydań, stypendia oraz pomoc socjalną dla twórców przeznacza się w granicach posiadanych środków finansowych wynikających z rocznego planu finansowego Funduszu Promocji Twórczości, zatwierdzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

#### § 5.

Ostateczną decyzję o przyznaniu stypendiów, pomocy socjalnej oraz pokryciu kosztów wydań podejmuje Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

#### § 6.

Traci moc Decyzja Nr 17 Ministra Kultury z dnia 31 października 2003r. w sprawie powołania komisji do spraw opiniowania wniosków o przyznanie stypendiów oraz Decyzja Nr 6 Ministra Kultury z dnia 13 kwietnia 2004r. w sprawie powołania komisji do spraw opiniowania wniosków o dofinansowanie wydań oraz przyznanie pomocy socjalnej dla twórców ze środków pochodzących z Funduszu Promocji Twórczości.

#### § 7.

Decyzja wchodzi w życie z dniem podpisania.

MINISTER KULTURY  
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

Kazimierz M. Ujazdowski

<sup>1)</sup> Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 31 października 2005 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. Nr 220, poz. 1889).

<sup>2)</sup> Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2001 r. Nr 128, poz. 1402; z 2002 r. Nr 126, poz. 1068, Nr 197, poz. 1662; z 2003 r. Nr 166, poz. 1610, z 2004 r. Nr 91, poz. 869, Nr 96, poz. 959 i Nr 172, poz. 1804 oraz z 2005r. Nr 164, poz. 1365.