

Załącznik nr 2 - Lista wniosków o objęcie ochroną prawną rzeczy ruchomych o wartości historycznej, artystycznej lub naukowej wypożyczanych z zagranicy na wystawę czasową organizowaną na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej

L. P.	Obiekt	Datowanie	Wymiary	Materiał i Technika	Tytuł wystawy	Wypożyczający
1	Venditrici di pollami (Le poliarole) autor: Bartolomeo Passerotti	1580 r.	114 x 152,5 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
2	Guiditta con la testa di Oloferne autor: Battista del Moro	1550-1560 r.	101,5 x 84 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
3	Madonna addolorata autor: Lorenzo Lotto	1540 r.	24,5 x 9,3 cm	olej na desce	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej

4	San Giovanni Evangelista autor: Lorenzo Lotto	1540 r.	24,5 x 9,3 cm	olej na desce	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
5	San Pietro martire autor: Lorenzo Lotto	1540 r.	53 x 24 cm	olej na desce	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
6	Santo domenicano autor: Lorenzo Lotto	1540 r.	53 x 24 cm	olej na desce	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
7	Ragazzo morso da un ramarro autor: Michealangelo Merisi da Caravaggio	1596-197 r.	88,8 x 75,3 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej

8	Fanciullo che monda una pera kopia Caravaggia	1593-1594 r.	66,5 x 57 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
9	Compianti sul Cristo morto autor: Orazio Borgianni	1615 r.	73,8 x 90,3 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
10	Sacra famigla con Sant'Anna autor: Orazio Borgianni	1610 r.	96,5 x 79,8 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
11	Allegoria della Vanità autor: Angelo Caroselli	1608-1610 r.	66 x 61 cm	olej na desce	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej

12	Maria Madalena penitente autor: Domenico Fetti	1610 r.	97 x 92 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
13	Guiditta con la testa di Oloferne autor: Carlo Saraceni	1610-1620 r.	95,8 x 77,3 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
14	Mosè ritrovato dalle figlie del Faraone autor: Carlo Saraceni	1608-1610 r.	98,8 x 128 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
15	San Bartolomeo autor: Jusepe Ribera	1613 r.	126 x 97 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej

16	San Filippo autor: Jusepe Ribera	1613 r.	126 x 97 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
17	San Tomasso autor: Jusepe Ribera	1613 r.	126 x 97 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
18	Cristo morto trasportato al sepolcro autor: Giovan Battista Caracciolo	1 ćw. XVII w.	128 x 164 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
19	Bivacco notturno al chiaro di luna autor: Filippo Napoletano	ok. 1614-1617 r.	24,5 x 33 cm	olej na desce	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej

20	La torre di San Vincenzo a Napoli autor: Viviano Codazzi	ok. 1620-1630 r.	59 x 80,3 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
21	Incoroazione di spine autor: Pier Francesco Mazzucchelli, zw. Il Morazzone	1615 r.	150,3 x 118,5 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
22	Davide con la testa di Golia autor: Giovanni Lanfranco	1617 r.	130 x 152 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
23	Testa di Giovane Autor: Bernardo Strozzi	ok. 1620 r.	39,5 x 31,5 cm	olej na papierze naklejanym na płótno	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej

24	Madonna con Bambino e Sant'Anna autor: Giovanni Anonio Molineri	1620-1630 r.	101 x 91 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
25	Angello annuciante autor: Guglielmo Caccia, zw. il Moncalvo	1 ćw. XVII w.	100 x 74,8 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
26	Nagazione di Pietro autor Valentin De Bouloungie	1620 r.	171,5 x 241 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
27	La Cattura di Cristo autor: Dirk van Baburen	1 ćw. XVII w.	125,3 x 95 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej

28	L'arcangeo Raffaele e la famiglia di Tobia autor: Matthias Stomer	1630-1632 r.	99 x 124,8 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
29	La guarigione di Tobia autor: Matthias Stomer	1640 r.	155 x 207 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
30	Monaco che legge autor: Gerrit Van Honthorst	ok. 1618 r.	71,7 x 85,2 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
31	San Gerolamo autor: Mistrz Emmaus z Pau	1 ćw. XVII w.	75,5 x 101,5 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej

32	Adorazione dei pastori autor: Mistrz Zwiastowania Pasfierzom	ok. 1630-1640 r.	178 x 230 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
33	Davide con la testa di Golia autor: Andrea Vaccaro (atrybucja)	ok. 1630 r.	96 x 75 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
34	Sansone e Dalila autor: Gioacchino Assereto	ok. 1630 r.	112 x 162 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
35	Labano promete Rachele e Giacobbe autor: Giovanni Andrea di Ferrari	ok. 1630-1640 r.	116 x 144 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej

36	Giuditta con la testa di Oloferne autor: Francesco dei Cairo	ok. 1640-1650 r.	45 x 34,3 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
37	Ritratto di vecchio gentiluomo in poltrona autor: Carlo Ceresa	ok. 1640-1650 r.	98,5 x 82 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
38	Ritratto di giovane autor: Pietro Vecchia	poł. XVII w.	30 x 23 cm	olej na desce	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
39	Cristo portacroce autor: Pietro Vecchia	poł. XVII w.	138 x 96 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej

40	Ritratto di gentiluomo autor: Giuseppe caletti	poł. XVII w.	54,5 x 46,5 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
41	Pastorella addormentata autor: Monsu' Bernardo	ok. 1655 r.	62 x 73,2 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
42	San Bruno autor: Giacinto Brandi	poł. XVII w.	107 x 79 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
43	San Sebastiano curato dagli angeli autor: Giacinto Brandi	ok. 1655 r.	248 x 173 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej

44	Susanna e i vecchioni autor: Mattia Preti	1656-1659 r.	120 x 170 cm	olej na płótnie	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
----	--	--------------	--------------	-----------------	---	---