

Spis obiektów objętych ochroną prawną o wartości artystycznej, historycznej lub naukowej wypożyczanych na wystawę czasową organizowaną na terytorium Rzeczypospolitej

L.P.	Obiekt	Wypożyczający	Tytuł wystawy czasowej	Miejsce wystawy czasowej	Adres	Okres ochrony prawnej
1	Venditrici di pollami (Le pollarole) autor: Bartolomeo Passerotti, 1580 r., 114 x 152,5 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencja, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
2	Guiditta con la testa di Oloferne autor: Battista del Moro, 1550-1560 r., 101,5 x 84 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencja, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
3	Madonna addolorata autor: Lorenzo Lotto, 1540 r., 24,5 x 9,3 cm, olej na desce	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencja, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
4	San Giovanni Evangelista autor: Lorenzo Lotto, 1540 r., 24,5 x 9,3 cm, olej na desce	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencja, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
5	San Pietro martire autor: Lorenzo Lotto, 1540 r., 53 x 24 cm, olej na desce	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencja, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
6	Santo domenicano autor: Lorenzo Lotto, 1540 r., 53 x 24 cm, olej na desce	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencja, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
7	Ragazzo morso da un ramarro autor: Michealangelo Merisi da Caravaggio, 1596-197 r., 88,8 x 75,3 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencja, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
8	Fanciullo che monda una pera kopia Caravaggia, 1593-1594 r., 66,5 x 57 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencja, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
9	Compianti sul Cristo morto autor: Orazio Borgianni, 1615 r., 73,8 x 90,3 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencja, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.

10	Sacra famigla con Sant'Anna autor: Orazio Borgianni, 1610 r., 96,5 x 79,8 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencja, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
11	Allegoria della Vanità autor: Angelo Caroselli, 1608-1610 r., 66 x 61 cm, olej na desce	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencja, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
12	Maria Madalena penitente autor: Domenico Fetti, 1610 r., 97 x 92 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencja, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
13	Guiditta con la testa di Oloferne autor: Carlo Saraceni, 1610-1620 r., 95,8 x 77,3 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencja, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
14	Mosè ritrovato dalle figlie del Faraone autor: Carlo Saraceni, 1608-1610 r., 98,8 x 128 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencja, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
15	San Bartolomeo autor: Jusepe Ribera, 1613 r., 126 x 97 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencja, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
16	San Filippo autor: Jusepe Ribera, 1613 r., 126 x 97 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencja, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
17	San Tomasso autor: Jusepe Ribera, 1613 r., 126 x 97 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencja, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
18	Cristo morto trasportato al sepolcro autor: Giovan Battista Caracciolo, 1 ćw. XVII w., 128 x 164 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencja, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
19	Bivacco notturno al chiaro di luna autor: Filippo Napoletano, ok. 1614-1617 r., 24,5 x 33 cm, olej na desce	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencja, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.

20	La torre di San Vincenzo a Napoli autor: Viviano Codazzi, ok. 1620-1630 r., 59 x 80,3 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencia, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
21	Incoroazione di spine autor: Pier Francesco Mazzucchelli, zw. Il Morazzone, 1615 r., 150,3 x 118,5 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencia, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
22	Davide con la testa di Golia autor: Giovanni Lanfranco, 1617 r., 130 x 152 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencia, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
23	Testa di Giovane Autor: Bernardo Strozzi, ok. 1620 r., 39,5 x 31,5 cm, olej na papierze naklejanym na płótno	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencia, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
24	Madonna con Bambino e Sant'Anna autor: Giovanni Anonio Molineri, 1620-1630 r., 101 x 91 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencia, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
25	Angello annunciante autor: Guglielmo Caccia, zw. Il Moncalvo, 1 ćw. XVII w., 100 x 74,8 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencia, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
26	Nagazione di Pietro autor Valentin De Boulonge, 1620 r., 171,5 x 241 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencia, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
27	La Cattura di Cristo autor: Dirk van Baburen, 1 ćw. XVII w., 125,3 x 95 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencia, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
28	L'arcangeo Raffaele e la famiglia di Tobia autor: Matthias Stomer, 1630-1632 r., 99 x 124,8 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencia, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
29	La guarigione di Tobia autor: Matthias Stomer, 1640 r., 155 x 207 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencia, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.

30	Monaco che legge autor: Gerrit Van Honthorst, ok. 1618 r., 71,7 x 85,2 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencia, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
31	San Gerolamo autor: Mistrz Emmaus z Pau, 1 ćw. XVII w., 75,5 x 101,5 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencia, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
32	Adorazione dei pastori autor: Mistrz Zwiastowania Pasfterzom, ok. 1630-1640 r., 178 x 230 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencia, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
33	Davide con la testa di Golia autor: Andrea Vaccaro (atrybucja), ok. 1630 r., 96 x 75 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencia, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
34	Sansone e Dalila autor: Gioacchino Assereto, ok. 1630 r., 112 x 162 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencia, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
35	Labano promete Rachele e Giacobbe autor: Giovanni Andrea di Ferrari, ok. 1630-1640 r., 116 x 144 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencia, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
36	Giuditta con la testa di Oloferne autor: Francesco dei Cairo, ok. 1640-1650 r., 45 x 34,3 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencia, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
37	Ritratto di vecchio gentiluomo in poltrona autor: Carlo Ceresa, ok. 1640-1650 r., 98,5 x 82 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencia, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
38	Ritratto di giovane autor: Pietro Vecchia, poł. XVII w., 30 x 23 cm, olej na desce	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencia, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
39	Cristo portacroce autor: Pietro Vecchia, poł. XVII w., 138 x 96 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencia, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.

40	Ritratto di gentiluomo autor: Giuseppe caletti, poł. XVII w., 54,5 x 46,5 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencja, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
41	Pastorella addormentata autor: Monsu' Bernardo, ok. 1655 r., 62 x 73,2 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencja, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
42	San Bruno autor: Giacinto Brandi, poł. XVII w., 107 x 79 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencja, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
43	San Sebastiano curato dagli angeli autor: Giacinto Brandi, ok. 1655 r., 248 x 173 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencja, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.
44	Susanna e i vecchioni autor: Mattia Preti, 1656-1659 r., 120 x 170 cm, olej na płótnie	Fondazione Di Studi Di Storia Dell'Arte Roberto Longhi Via Benedetto 30, 50125 Florencja, Włochy	Caravaggio i inni mistrzowie. Dzieła z kolekcji Roberta Longhiego	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa	27.10.2021-28.02.2022 r.