

Wniosek o objęcie ochroną prawną rzeczy ruchomej o wartości historycznej, artystycznej lub naukowej, wypożyczanej z zagranicy na wystawę czasową organizowaną na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej	
ADRESAT	
Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego ul. Krakowskie Przedmieście 15/17 00-071 Warszawa	
A.1. WNIOSKODAWCA (organizator wystawy)	
1. Nazwa i siedziba jednostki organizacyjnej: Zachęta – Narodowa Galeria Sztuki	
2. Adres: Plac Małachowskiego 3, 00-916 Warszawa	
3. Tytuł wystawy: <i>Zimna rewolucja. Socrealizmy w Europie Środkowowschodniej / Cold Revolution. East-Central Europe in front of Socialist Realism in the 1950s</i>	
4. Miejsce wystawy: Zachęta – Narodowa Galeria Sztuki, Plac Małachowskiego 3, 00-916 Warszawa	5. Termin rozpoczęcia i zakończenia wystawy: 26.03 – 27.06.2021
A.2. WYPOŻYCZAJĄCY (właściciel lub posiadacz)	
3. Imię i nazwisko albo nazwa i siedziba: Národní galerie v Praze / Czech Republic – National Gallery in Prague	
4. Adres: Staroměstské náměstí 12, 110 15 Praha 1, Česká republika / Czechy	
A.3. OPIS RZECZY RUCHOMEJ	
8. Nazwa lub tytuł <i>Boj proti válce / Fight against War</i>	9. Imię i nazwisko autora lub nazwa warsztatu: Antonín Pelc

<p>10. Czas powstania:</p> <p>1950</p>	<p>11. Wymiary, materiał, technika:</p> <p>Tusz, gwasz, karton 603x442 mm</p>
<p>12. Opis, w tym cechy charakterystyczne (znaki, sygnatury, napisy itp.):</p> <p>Rysunek przedstawiający postać w czerwonym ubraniu, walczącą z figurą śmierci. Postać trzyma sztandar z napisem „MIR” ubraniu. W dolnej części rysunku 5 mniejszych postaci. Rysunek sygnowany: „Pele” Numer inwentarzowy: K 19206</p>	
<p>13. Stan zachowania:</p> <p>dobry</p>	<p>7. Kraj będący miejscem stałego przechowywania:</p> <p>Republika Czeska</p>
<p>14. Krótka historia:</p> <p>Obiekt znajduje się w kolekcji Czeskiej Galerii Narodowej w Pradze.</p>	
<p>9. Planowany termin wwiezienia na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej:</p> <p>15.03.2021</p>	<p>10. Planowany termin wywiezienia z terytorium Rzeczypospolitej Polskiej:</p> <p>12.07.2021</p>

A.4. UZASADNIENIE WNIOSKU, w tym istnienia przesłanek, o których mowa w art. 31a ust. 1 pkt 1 i 5 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2012 r. poz. 987 oraz z 2015 r. poz. 1505)

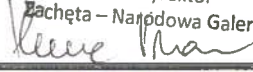
W związku z przygotowawaną przez Zachętę – Narodową Galerię Sztuki wystawą *Zimna rewolucja. Socrealizmy w Europie Środkowo-wschodniej*, która odbędzie się w terminie 26.03 – 27.06.2021, zwracam się z prośbą o wydanie immunitetu muzealnego dotyczącego obiektu będącego w zbiorach Czeskiej Galerii Narodowej, który będzie prezentowany na wystawie. Zgodnie z przesłankami, o których mowa w art. 31a ust. 1 pkt 1 i 5 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2012 r. poz. 987 oraz z 2015 r. poz. 1505) wóóz powyższego obiektu na terytorium Polski leży w interesie publicznym, gdyż prezentowana wystawa i program jej towarzyszący będą mieć charakter edukacyjny i będą podnosić wiedzę odwiedzających dotyczącą wspólnej historii i dziedzictwa krajów Europy Środkowo-Wschodniej. Ponadto zorganizowanie tej wystawy czasowej bez objęcia ww. obiektu ochroną prawną nie byłoby możliwe – uzyskanie immunitetu jest warunkiem użyczenia określonym przez Czeską Galerię Narodową. W razie jakichkolwiek pytań związanych z warunkami wypożyczenia i wystawą proszę kontaktować się z Michałem Kubiakiem (m.kubiak@zacheta.art.pl, tel. 601 692 209).

Zachęta – Narodowa Galeria Sztuki
pl. Małachowskiego 3, 00-916 Warszawa
REGON: 000275949 NIP: 526-025-12-10
+ 48 22 556 96 00
office@zacheta.art.pl
[005]

A.5. DATA I PODPIS WNIOSKODAWCY

1. Data: 14.09.2020

2. Podpis: dyrektor
Zachęta – Narodowa Galeria Sztuki


Hanna Wróblewska

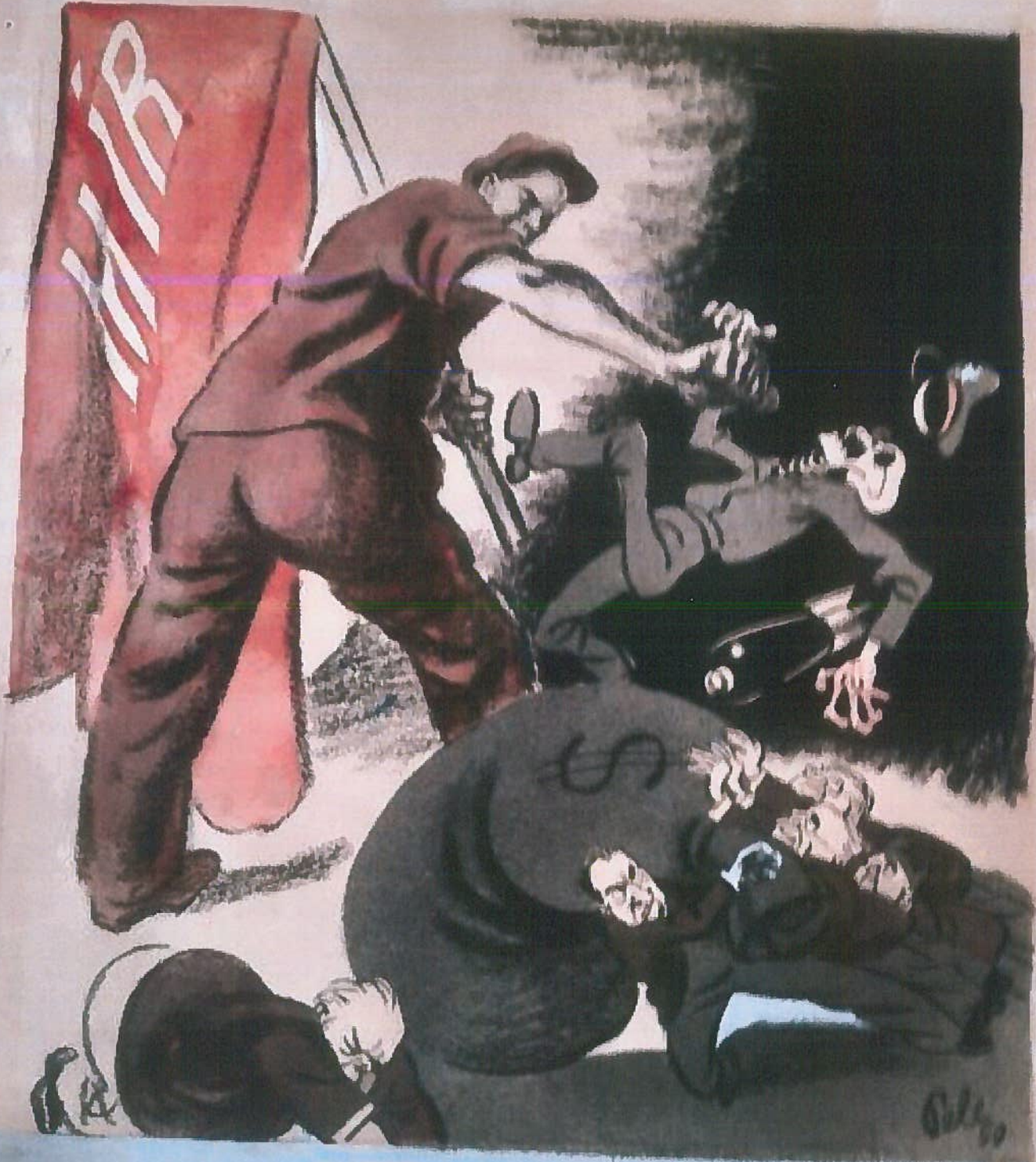
A.6. WYJAŚNIENIA DO ZASTRZEŻEŃ*

A.7. DATA I PODPIS WNIOSKODAWCY*

1. Data:

2. Podpis:

*Wypełnia się w przypadku zgłoszenia zastrzeżenia, o którym mowa w art. 31b ust. 3 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach.



Warszawa, dnia 14 września 2020 roku

Oświadczenie

W związku z wystawą *Cold Revolution. Central and Eastern Europe Societies in the Face of Socialist Realism, 1948-1959*, która odbędzie w Zachęcie – Narodowej Galerii Sztuki (plac Małachowskiego 3, 00 – 916 Warszawa) w terminie 26.03 – 27.06.2021, Czeska Galeria Narodowa w Pradze udostępni poniższe dzieła sztuki:

1. Antonin Pelc, *Bojprotiválce/Fight Against War*, 1950, ink, gouache, cardboard, 603x442 mm, inv. no. K 19206



2. Emil Filla, *Krajina s červenouoblohu / Landscape with Red Sky*, 1949, pen, ink, watercolor, paper, 250 x 775 mm, inv. no. K 17073



3. Otokar Švec, *Model pomniku J. V. Stalina / Model of the Monument of J. V. Stalin*, sculpture, plaster, 1951, 46 x 51 cm, inv. no. P 7231



4. Václav Hlinský, *Cultural House with a Hotel in Pribram, Perspective View to the Auditorium of the Theater Hall*, 1950's, pastel, tracing paper, 51,5 x 66,8 cm, inv. no. AP 62/024



5. Václav Hlinský, *Cultural House with a Hotel in Pribram, Perspective View to the Ballroom*, 1950's, pastel, sketch paper, 64 x 103 cm, inv. no. AP 62/025



6. VáclavHilský, Cultural House with a Hotel in Pribram, Entrance Portico, 1950's, black and white photo, 54 x 43,8, inv. no. AF 87/006



Niniejszym oświadczam, że dzieła te, zgodnie z informacją przekazaną przez Departament Dziedzictwa Kulturowego za Granicą i Strat Wojennych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego :

- a) nie figurują jako poszukiwane w krajowym wykazie zabytków skradzionych lub wywiezionych za granicę niezgodnie z prawem,
- b) nie figurują jako poszukiwane w krajowym rejestrze utraconych dóbr kultury,
- c) nie są poszukiwane jako polskie straty wojenne,
- d) nie figurują w bazie PSYCHE prowadzonej przez INTERPOL.

Hanna Wróblewska


Dyrektorka

Załączniki:

1. Informacja z MKiDN