

**POSTANOWIENIE  
MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO**

z dnia 27 września 2019 r.

**o ogłoszeniu konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora  
Muzeum Narodowego w Poznaniu**

Na podstawie art. 16 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2018 r., poz. 1983 i z 2019 r. poz. 115 i 730) postanawia się, co następuje:

**§ 1.** Ogłasza się konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum Narodowego w Poznaniu.

**§ 2.** Do konkursu może przystąpić osoba, która spełnia następujące wymagania:

- 1) posiada wykształcenie wyższe magisterskie;
- 2) posiada udokumentowane doświadczenie zawodowe – min. 3 lata pracy na stanowisku kierowniczym w instytucjach kultury lub jednostkach naukowo-badawczych;
- 3) posiada stan zdrowia pozwalający na wykonywanie pracy na stanowisku kierowniczym;
- 4) posiada pełną zdolność do czynności prawnych;
- 5) nie była skazana za przestępstwo popełnione umyślnie ścigane z oskarżenia publicznego lub przestępstwo skarbowe popełnione umyślnie oraz że nie toczy się przeciwko niej postępowanie karne lub postępowanie karno-skarbowe;
- 6) nie była karana zakazem pełnienia funkcji kierowniczych związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o których mowa w art.31 ust.1 pkt.4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 roku o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz. U. z 2019 r., poz. 1440);
- 7) posiada biegłą znajomość języka polskiego i angielskiego w mowie i piśmie;
- 8) w przypadku cudzoziemca – posiada znajomość języka polskiego poświadczoną na zasadach określonych w ustawie z dnia 7 października 1999 r. o języku polskim (Dz. U. z 2019 r. poz. 1480).
- 9) złożyła komplet dokumentów w wymaganym terminie.

**§ 3. Wymagania dodatkowe:**

- 1) wykształcenie w jednej z dziedzin związanych z działalnością statutową Muzeum Narodowego w Poznaniu, tj. historia sztuki, historia, archeologia, etnologia, muzykologia;
- 2) dorobek naukowy w jednej z dziedzin związanych z działalnością statutową Muzeum Narodowego w Poznaniu, tj. historia sztuki, historia, archeologia, etnologia, muzykologia;
- 3) stopień naukowy;
- 4) doświadczenie w zakresie funkcjonowania instytucji kultury; ze szczególnym uwzględnieniem muzeum wielooddziałowego;
- 5) doświadczenie w sprawach gospodarowania nieruchomościami;

- 6) wiedza z zakresu pozyskiwania zewnętrznych środków finansowych, w tym z funduszy Unii Europejskiej;
- 7) doświadczenie we współpracy międzynarodowej;
- 8) znajomość aktów prawnych dotyczących funkcjonowania i finansowania instytucji kultury, w tym ustawy o muzeach, ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej; prawo zamówień publicznych, ustawy o finansach publicznych, Kodeksu Pracy.

**§ 4. Oferty składane przez kandydatów na stanowisko dyrektora powinny zawierać:**

1. Pisemne zgłoszenie o przystąpieniu do konkursu z uzasadnieniem decyzji o kandydowaniu na stanowisko dyrektora Muzeum Narodowego w Poznaniu.
2. Autorski program działania Muzeum Narodowego w Poznaniu na lata 2019 – 2024 opracowany według wzoru opublikowanego na stronie <http://bip.mkidn.gov.pl> w zakładce: Ogłoszenia i Zawiadomienia.
3. Kwestionariusz osobowy z opisem dotychczasowej pracy zawodowej.
4. Kopie dokumentów potwierdzających wykształcenie, uzyskane stopnie naukowe, kwalifikacje oraz znajomość języka obcego, a w przypadku cudzoziemca - języka polskiego (np. dyplomy, certyfikaty, świadectwa, zaświadczenia).
5. Kopie dokumentów potwierdzających przebieg kariery zawodowej, w tym min. 3-letni staż pracy na stanowisku kierowniczym w instytucjach kultury lub jednostkach naukowo-badawczych (świadectwa pracy, zaświadczenie o aktualnym zatrudnieniu, itp.).
6. Trzy rekomendacje od osób lub organizacji związanych ze środowiskiem kultury lub reprezentujących jedną z dziedzin związanych z działalnością statutową Muzeum Narodowego w Poznaniu wystawione dla kandydata w związku z jego udziałem w konkursie.
7. Oświadczenie o biegłej znajomości języka polskiego i języka angielskiego w mowie i piśmie.
8. Oświadczenie o stanie zdrowia i braku przeciwwskazań do wykonywania pracy na stanowisku kierowniczym.
9. Oświadczenie o posiadaniu pełnej zdolności do czynności prawnych.
10. Oświadczenie, że kandydat nie był skazany za przestępstwo popełnione umyślnie ścigane z oskarżenia publicznego lub przestępstwo skarbowe popełnione umyślnie oraz że nie toczy się przeciwko niemu postępowanie karne lub postępowanie karno-skarbowe.
11. Oświadczenie, że kandydat nie był karany zakazem pełnienia funkcji kierowniczych związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o którym mowa w art. 31 ust. 1 pkt 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz. U. z 2019 r., poz.1440).
12. Oświadczenie, że kandydat wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w celu rekrutacji zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L Nr 119, str. 1 - 88).
13. Dokumenty i oświadczenia należy składać w języku polskim, a dokumenty obcojęzyczne powinny być przetłumaczone na język polski przez tłumacza przysięgłego.
14. Kopie dokumentów wymienionych w § 4 pkt 4 i 5 kandydat powinien poświadczyć własnoręcznie wraz z datą za zgodność z oryginałem na każdej stronie dokumentu. Pozostałe dokumenty i oświadczenia powinny być własnoręcznie podpisane przez kandydata.
15. Adres do korespondencji, w tym elektronicznej oraz nr telefonu.

**§ 5.** Przewidywany termin zakończenia postępowania konkursowego ustala się na dzień 15 listopada 2019 r.

**§ 6.** Organizacja konkursu.

1. W celu przeprowadzenia konkursu Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego powołuje komisję konkursową, zwaną dalej „komisją”.
2. Przewodniczącego komisji wyznacza Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
3. Sekretarza komisji, bez prawa głosu, wyznacza Dyrektor Departamentu Dziedzictwa Kulturowego, nadzorującego Muzeum Narodowe w Poznaniu w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
4. Szczegółowy regulamin pracy komisji określa załącznik do niniejszego postanowienia.

**§ 7.** Obsługę komisji konkursowej, niezbędne warunki i środki finansowe związane z konkursowym oraz działalnością komisji zapewnia Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

**§ 8.** Komisja konkursowa kończy działalność po przekazaniu Ministrowi Kultury i Dziedzictwa Narodowego wyników konkursu wraz z jego dokumentacją.

**§ 9.** Postanowienie wchodzi w życie z dniem podpisania.