

MINISTERSTWO
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
DEPARTAMENT SZKOLNICTWA ARTYSTYCZNEGO
I EDUKACJI KULTURALNEJ

Jarosław Wartak
Dyrektor

Warszawa, 29 kwietnia 2020 r.

DEK-WS.050.2.2020.BD

Pan

Szanowny Panie,

odpowiadając na petycję *w sprawie formy i trybu przeprowadzenia egzaminów dyplomowych* przesłaną przez Pana *w imieniu uczniów klas dyplomowych w polskich szkołach artystycznych publicznych i niepublicznych*, zawierającą prośbę o nieprzeprowadzenie w aktualnym roku szkolnym egzaminów dyplomowych w dotychczasowej formie, lecz uzyskanie dyplomu ukończenia szkoły artystycznej w drodze wystawienia ocen przez nauczycieli prowadzących zajęcia z tymi uczniami, Departament Szkolnictwa Artystycznego i Edukacji Kulturalnej MKiDN (DEK) uprzejmie informuje, że obecnie obowiązujące przepisy prawa (zwłaszcza rangi ustawowej) nie pozwalają na zaakceptowanie proponowanego rozwiązania.

Zgodnie z art. 44zn ust. 5 ustawy z dnia 7 września 1991 r. *o systemie oświaty* (Dz. U. z 2019 r. poz. 1481 z późn. zm.), egzamin dyplomowy jest egzaminem państwowym, przeprowadzanym przez państwową komisję egzaminacyjną. Nie jest to zatem egzamin wewnętrzny, jak ma to miejsce w przypadku egzaminów promocyjnych w muzycznych szkołach artystycznych. Ponadto, jak wyraźnie zostało to zaakcentowane przez ustawodawcę w ust. 1 wskazanego przepisu, egzamin dyplomowy jest formą komisyjnej oceny poziomu przygotowania zawodowego uczniów, co oznacza, że egzamin ten daje uprawnienia zawodowe odpowiednio w zakresie zawodu muzyka, plastyka, tancerza, aktora scen muzycznych i aktora cyrkowego.

Biorąc powyższe pod uwagę, a zwłaszcza państwowy charakter przedmiotowego egzaminu, DEK nie widzi możliwości zmiany trybu procedowania egzaminu dyplomowego, bez dokonania szczegółowych zmian w aktualnie obowiązujących przepisach prawa. Należy nadmienić, że konieczne zmiany obejmowałyby nie tylko samą ustawę *o systemie oświaty*,

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Administratora oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie <http://bip.mkidn.gov.pl> w zakładce ochrona danych osobowych.

ul. Krakowskie Przedmieście 15/17, 00-071 Warszawa, tel.: 22 55 15 590, fax: 22 55 15 743, e-mail: dek@mkidn.gov.pl

ale także m. in. ustawę *Prawo oświatowe* oraz szereg aktów wykonawczych wydanych na ich podstawie.

Ponadto Departament wyraża obawę odnośnie ewentualnego późniejszego kwestionowania ustalonych w proponowany sposób wyników. Jak wynika to z obserwowanej praktyki niejednokrotnie zdarzało się, że ocena uzyskiwana przez dyplomanta podczas egzaminu dyplomowego była wyższa niż oceny proponowane przez nauczycieli przedmiotu głównego lub innych przedmiotów wchodzących w zakres tego egzaminu. W przypadku przychylenia się do proponowanego przez kierujących petycję rozwiązania, obiektywność wyników, jako efektu oceny dokonanej tylko przez jednego nauczyciela, musiałaby pociągać za sobą pytania odnośnie zgodności z konstytucyjnymi ramami dotyczącymi egzaminów o charakterze państwowym.

Jednocześnie pragnę poinformować, że na stronie internetowej Centrum Edukacji Artystycznej – specjalistycznej jednostki nadzoru nad szkołami artystycznymi w Polsce, w zakładce „Komunikaty”, można zapoznać się z bieżącymi informacjami, m. in. dotyczącymi egzaminów dyplomowych w szkołach artystycznych.

Z poważaniem

Jarosław Wartak

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Administratora oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie <http://bip.mkidn.gov.pl> w zakładce ochrona danych osobowych.

ul. Krakowskie Przedmieście 15/17, 00-071 Warszawa, tel.: 22 55 15 590, fax: 22 55 15 743, e-mail: dek@mkidn.gov.pl
