

MINISTERSTWO
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

DEPARTAMENT OCHRONY ZABYTEKÓW

dr Katarzyna Pałubska
Zastępca Dyrektora

Warszawa, 18 listopada 2021 r.

DOZ-KiNK.050.38.2021.EZ

Zawiadomienie o sposobie rozpatrzenia petycji

Pismem z 7 października 2021 r. [REDAKTOR]

[REDAKTOR] złożyło petycję do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w kwestii objęcia ochroną konserwatorską rampy kolejowej w Falenicy oraz podjęcia rozmów w sprawie rzeczonoego obiektu z przedstawicielami Polskich Kolei Państwowych S.A. Przedmiotowa petycja została podpisana dodatkowo przez 15 osób występujących indywidualnie lub z ramienia stowarzyszenia bądź organizacji.

Organ wyższego stopnia, w oparciu o przedłożoną petycję i zgromadzone w sprawie dokumenty, działając na podstawie art. 13 ust. 1 i art. 15 ustawy z 11 lipca 2014 r. o petycjach (t.j. Dz. U. z 2018 r., poz. 870, dalej u.o.p), w związku z art. 247 i 238 § 1 ustawy z 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego(tj. Dz. U. z 2021 r., poz. 735, 1491, dalej: Kpa), stwierdził, co następuje.

Prawo do składania petycji do organów władzy publicznej oraz do organizacji i instytucji społecznych, w związku z wykonywanymi przez nie zadaniami zleconymi z zakresu administracji publicznej, zagwarantowane zostało w art. 63 Konstytucji Rzeczypospolitej Polskiej z 2 kwietnia 1997 r. (Dz. U. z 1997 r. Nr 78, poz. 483). W literaturze przedmiotu jest to traktowane jako prawo obywatelskie do interwencji dla budowy oraz umacniania społeczeństwa obywatelskiego¹. Zgodnie z art. 2 ust. 1 i 2 ustawy z 11 lipca 2014 r. o petycjach może być ona złożona przez osobę fizyczną, osobę prawną, jednostkę organizacyjną niebędącą osobą prawną lub grupę tych podmiotów. Petycja może być złożona w interesie: 1) publicznym; 2) podmiotu wnoszącego petycję; 3) podmiotu trzeciego, za jego zgodą. O tym, czy pismo jest petycją, decyduje treść żądania, a nie jego forma zewnętrzna, co zostało wyrażone w art. 3 u.o.p., analogicznie jak w przypadku skarg i wniosków, co reguluje art. 222 Kodeksu postępowania administracyjnego.

¹ B. Jaworska-Dębska [w:] *Prawo administracyjne. Pojęcia, instytucje, zasady w teorii i orzecznictwie*, red. M. Stahl, Warszawa 2013, s. 541.

Następnie ww. organizacja wystąpiła do organu konserwatorskiego z wnioskiem o uznanie jej za stronę w postępowaniu administracyjnym dotyczącym wpisania przedmiotowego obiektu do rejestru zabytków. Pismem z 13 października 2021 r. Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków wezwał wnioskodawcę do uzupełnienia braków formalnych wniosku. Postanowieniem z 4 listopada 2021 r. Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków wszczął postępowanie w sprawie wpisu do rejestru zabytków „budynku magazynu towarowego wraz z rampą kolejową - wzniesionego na pocz. XX w., położonego przy ul. Patriotów 49A w Warszawie (dzielnica Wawer), przy stacji kolejowej Warszawa Falenica (działka ew. nr 86, obręb 31294)”. Równocześnie dopuścił „organizację społeczną - - na prawach strony do przedmiotowego postępowania”.

Biorąc pod uwagę powyższe informacje, należy podkreślić, że Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków, posiadający wszelkie kompetencje do wpisywania zabytków do rejestru zabytków, podjął działania związane z wpisaniem ww. rampy do rejestru zabytków.

Pouczenie:

- 1) zgodnie z przepisem art. 8 ustawy o petycjach z dnia 11 lipca 2014 r. (Dz. U. z 2018 r., poz. 870) Państwa petycja została zamieszczona na stronie internetowej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
- 2) zgodnie z art. 13 ust. 2 ww. ustawy, sposób załatwienia petycji nie może być przedmiotem skargi.

Katarzyna Pałubska

[Pismo podpisano elektronicznie]