



# Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Departament Szkolnictwa Artystycznego  
Dyrektor  
Jarosław Wartak

DSA-WP.804.20.2023.AW  
Warszawa, 18 września 2023 r.

## Odpowiedź na petycję dotyczące podtrzymania edukacyjnej działalności Policealnego Studium Animatorów Kultury "SKiBA" we Wrocławiu

Szanowni Państwo,

w odpowiedzi na petycję z dnia 23 czerwca br., która wpłynęła do MKiDN 30 sierpnia br., oraz z dnia 11 sierpnia br. dotyczącej podtrzymania edukacyjnej działalności Policealnego Studium Animatorów Kultury "SKiBA" we Wrocławiu, proszę przyjąć następujące informacje.

Sprawa funkcjonowania Policealnego Studium Animatorów Kultury „SKiBA” we Wrocławiu była wielokrotnie analizowana zarówno w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego, jak i przez specjalistyczną jednostkę nadzoru nad szkołami i placówkami artystycznymi – Centrum Edukacji Artystycznej. Istniejące od lat problemy funkcjonowania Studium dotyczą niewielkiej liczby kandydatów do szkoły, częstych rezygnacji z nauki, a w konsekwencji niewielkiej liczby absolwentów. Niestety funkcjonowanie szkoły na przestrzeni ostatnich lat potwierdziło, iż proponowany przez nią model kształcenia wyczerpał się i nie znajduje szerokiego zainteresowania u potencjalnych kandydatów.

Doprowadziło to do sytuacji, w której w ostatnich latach Studium kończyło około 30 osób rocznie, rada pedagogiczna Studium składała się z ponad 40 nauczycieli, zaś roczny koszt funkcjonowania szkoły przekraczał 3 miliony 300 tysięcy złotych. W związku z tym, biorąc również pod uwagę rozwiniętą ofertę edukacyjną oferowaną we Wrocławiu zarówno w zakresie kształcenia artystycznego, jak i w innych dziedzinach, organ prowadzący Studium podjął decyzję o wstrzymaniu rekrutacji na rok szkolny 2023/2024.

Pragnę jednocześnie podkreślić, że Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego zwrócił się do władz Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu z prośbą o rozważenie utworzenia w Akademii od roku akademickiego 2024/2025 nowego kierunku studiów pierwszego stopnia – animacja kultury. Propozycja ta spotkała się z życzliwym przyjęciem Rektora Akademii, który zadeklarował współpracę w tym zakresie. Rozwiązanie takie pozwoli na kontynuowanie we Wrocławiu wieloletniej tradycji kształcenia animatorów kultury oraz zachowania dorobku dydaktycznego Studium. Obecnie przedstawiciele Akademii realizują współpracę z nauczycielami Studium w celu przygotowania programu studiów.

Z poważaniem

Jarosław Wartak

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie <http://bip.mkidn.gov.pl> w zakładce ochrona danych osobowych.